

13 2010
2
11/6/84

الغفر

رسالة التوبة الواجبة والعتاة المنة

عدد
ممتاز

العدد ٢٥
السنة الثانية

٥ رمضان سنة ١٣٦٥
٢ آب سنة ١٩٤٦

٥٠
ملا



«الغد» رسالة الرابطة

في الوقت ذاته لزيادة عدد القراء الذين ،
والحق يقال، كانوا منذ قراءة العدد الاول
ينتظرون الاعداد التالية بمعش شديدا
ولطفة عظيمة . وكان هذا يدفع اسرة
التحرير دفعا قويا للعمل بجهد على تحسين
المجلة وتطويرها واشراك اقدر الاقلام في
تحريرها وصياغة مقالاتها .

والمجلة بدخولها عامها الثاني متينة
راسخة الاركان؛ ستكون عاملا قويا
وجهازا فعالا في تشييد صرح حريتنا وفي
توجيه حركتنا الوطنية توجيها صحيحا وفي
رفع مستوى الشعب الثقافي والاجتماعي
الى الحد الذي يؤهله للوقوف جنبا الى
جنب مع الامم الحرة الراقية .

اللجنة المركزية

لرابطة المثقفين العرب

في هذا العدد :

حلول معقدة

ابن الطفيل

اعوان الاستعمار في الشرق العربي

عصبة التحرر

الادب الحي

هذه القرية

ألم وأمل

ويلنا لو علموا...

التعليم في فلسطين

صور من الحياة

هذا الارهاب

الشعب الكردي يكافح الصهيونية

الرأسمالية والحوادث التي وقعت في تلك
المراحل ؛ بل يجب ان يعرف لما اذا
انتقل الانسان من مرحلة الى اخرى ؛
وماذا كان يجني في كل مرحلة من فوائد ؛
انها جميعا ؛ عندما ندقق فيها النظر؛ نجدها
قفزات كان الانسان الكادح المستعبد
يقفزها لينال قسطاً اوفر من حريته ؛ تلك
الحرية التي كان يقيد بها الحاكمون؛ الساعون
الى تسيير التاريخ حسبما يشاءون ؛
العاملون على ابقاء العالم كما هو مؤلفاً من
طبقتين ؛ طبقة الاسباد المستولين على
كل شيء ؛ وطبقة الكادحين المستذلين
الذين يخدمون الطبقة الاولى القليلة العدد
ولا يكادون يحصلون على لقمة الخبز .

نعم... يجب ان يكون العلم قائماً
على اساس مادية ملموسة ؛ ليخرج الشباب
من دور التعليم والتثقيف ؛ واعياً يساعد
في دفع عجلة التاريخ وانقاذ البشرية من
اهوال الرجعية وويلات مؤمراتها .

والرابطة تسعى اول ما تسعى ؛
الى زيادة عدد الشباب التقدمي في البلاد
ونشر العلم على اكبر نطاق ممكن .
واعضاؤها يؤمنون بان ثقافتهم لهم ولابناء
شعبهم وليست لهم وحدهم وهم يحاولون
افادة الناس بالعلم الذي يحصلون عليه ؛
ويسخرون قواهم كلها لخدمة البشرية
وتخفيف آلام الفقراء من ابنائها
والكادحين .

ومنذ صدور مجلة «الغد» الناطقة
بلسان رابطة المثقفين العرب في فلسطين
والرابطة تستهدف نشر رسائلها وبث
تعاليمها على صفحات المجلة . وهي تسعى

كل انسان ، متعلماً كان او غير
متعلم ، يعرف ما للعلم من فائدة ويقدره
حق قدره . فبينما نرى الآباء في
المدن يجاهدون لادخال ابنائهم المدارس
ودور التعليم ، نراهم في القرى ايضاً -
ومعظمهم لم ينل من التثقيف اي نصيب
بسبب سياسة التعمية والتضليل والتجهيل
التي رافقت حياتنا منذ دخول المستعمرين
بلادنا وتسليمهم زمامنا - لا يحسبون
حساباً قدر ما يحسبون لتعليم ابنائهم وادخالهم
المدارس . ويكاد المرء لا يجد انشط
منهم في جمع المال والتفتير على انفسهم
لتوفيره ، لكي يفتحوا المدارس في
قرامهم ويستغنوا عن مدارس المدن القليلة
العدد ؛ التي ان اتسعت صفوفها لاحد ؛
فليس الا لانباء الموسرين ورخي الحال .
كل ذلك حرصاً على ابنائهم من ان يلاقوا
حظ الآباء في التعليم وضناً بهم ان يظلوا
منذ التفتح حتى الممات ؛ اناساً لا يعون
الحياة على حقيقتها ولا يدركون .

فائدة العلم كما قلنا عظيمة لا تقدر
بشئ ؛ ولكنه ان تجرد من صفة مهمة
ولم يلزمها ؛ كان علماً سقيماً تافهاً لا
فائدة منه ولا يوصل صاحبه الى نتيجة .
وذلك ان يكون علماً صحيحاً قائماً على
اسس الحقيقة والواقع . كأن يعلم
الانسان حقيقة السكون وحقيقة تطور
التاريخ في مراحل المختلفة ؛ والاسباب
المحركة لتلك المراحل . اذ لا يكفي ان
يدرس الشخص في كتب التاريخ مثلاً ؛
الازمنة التي عاشها الانسان في مرحلة
العبودية ومرحلة الاقطاع ومرحلة

كلمة أسرة التحرير

تدخل مجلتنا «الغد» بهذا العدد عامها الثاني، حاملة رسالتها القومية الواعية والثقافة الحرة، سالكة سبيلها لتحقيق هذه الرسالة، مذلة كل ما يعترضها من عقبات، ومستهيئة بكل ما يلزمها من تضحيات، ومؤمنة بان هدفها شريف نبيل، وواجبها عظيم ثقل، ومعتقد ان خدمة الشعب والمجتمع هي واجب الاحياء لانها هي الحياة الحقيقية نفسها، وان النضال الى الامام هو التعبير

بقلم :

الدكتور خليل البديري
قدري طوقان
مخلص عمرو
اميل توما
ابو هشام
عبد المجيد حنونه
علي جليل الوردي
فدوى عبد الفتاح طوقان
(...)
محمد فياض
الغسان
جمال الحيدري

الاجتماعي عن الحياة الحية، وان التضحية ليست اعلى من الحقيقة التي تبعتها، وان قافلة الحرية تزدهر اماها كلما اشتدت وطأة آلامها. اجتازت مجلتنا عامها الاول، تدعو باصرار وعناد، الى استقلال بلادنا العزيزة، ومقاومة الاستعمار وربط قضيتنا بمعسكر الحرية، معسكر الشعوب المظلومة، والامم المحبة للسلام، تدعو الى القومية الانشائية، والنضال لسعادة شعبنا على اساس التقدم البشري العام، والتعاون مع كل الشعوب، لتحقيق السعادة العامة، وازدهار الانسانية ورقها، وتلك هي القومية الواعية، وتدعو في اخلاص وايمان، الى احياء كل ما هو ايجابي وصحيح ونافع من تراثنا، والى الانتفاع بكل ما هو ايجابي وصحيح ونافع من شتى ثقافات العالم، قديمها وحديثها، شرقيها وغربيها، مما يؤدي الى التقدم والازدهار، والسير بالبشرية نحو عالم يتساوى فيه الافراد بالحقوق والواجبات، وايصال الانسان الى الوضع اللائق

به كائنات وتلك هي «الثقافة الحرة»، ومجلتنا اذ تدخل عامها الثاني، واذا تعترف بان ما قدمته من خدمة واجبة ضئيل، ومتواضع تفخر بان تعلن انها لقيت مؤازرة من شعبنا الكريم ومن اخواننا في الاقطار الشقيقة ما يطمئنها بانها لم تخطئ السبيل السوي، ولا حادت عن الطريق الشعبي الذي اختطته، وما يحفزها على الاستمرار في نضالها، ومضاعفة جهودها، والاستمسك برسالتها، والكد نحو اهدافها. واسرة التحرير، تعلن شكرها الجزيل، لما لقيه من المؤازرة، وتعتذر الى كثيرين من الكتاب والشعراء في فلسطين وفي الاقطار الشقيقة، عن عدم نشر الكثير مما يصلها منهم، لاسباب فوق ارادة اسرة التحرير، بما لا يخفى عليهم كما انها تعلن ايضاً، ان مجلة «الغد» مجلة كل مفكر حر، وخادم مناضل لخير شعوبنا المناضلة، وان ابوابها مفتوحة لهم... قال العميل... الى الامام. اسرة الغد

يربض بنك باركليز (الغشمشم) على تل ، من تلال القدس يشرف فيها عن يمينه على ما من الله ، ثم يستطرد معه النظر ، الى ان يقطع افريقيا كلها ، ويصل الى ما كان يسمى برأس الرجاء الصالح . ويشرف عن يساره على باب العمود ، ثم يستطرد معه النظر ، الى ان يصل ما كان يسمى سابقا ، بميثاق سعد اباد (وهو المراد من رب العباد) . وينظر اماما ، في وقار ورزانه ، فيرى الهند والصين ، وجزائر واق الواق ، وتترامى له ، قصور كسرى وقصر والمهرجات والاقبال ، وميكادو اليابان ، وما جاورها من البلدان ، فيتشاب لذة واعتزازاً ، ثم يخطف زجاجة خفيفه ، كما يفعل اسد (ماركة شركة مترو جلدوين ماير السينائية) قبل البدء بالتمثيل ... وعلى مؤخرة باركليز وعجزه ، يقوم بناء يسمى (تجوزا) بلدية القدس ، من ماركة شركة البترول العراقية ، التي ليس فيها مساهم عراقي واحد ، ومن احفاد او حفيدات شركة الهند الشرقية ، ليس في شجرة نسبها الكريمة ، اي هندي واحد ، الا النسب بالولاء . كما كان يقال للشاعر الاسود نصيب ، مولى الامويين ، وكما يقال اليوم لهيلالي لاسي ، الخليف الامين .

وبين يدي (عظمة) باركليز ، ساحة النبي ، قائد (الخليفة المنتدبة) ، ومنقذنا من جور (احلافها) الاتراك وحامل رسالة الحضارة (السكسونية) ، على ناقة (طرفة بن العبد) ، والمندوب السامي لمصر والسودان ، وجغبوب وكردفان ، والسويس والعقبة ... وبرج

الحمل والسرطان والقرب ... وبنات نعش .. وعلى بعد قليل ، من الفقير الى توسيع النطاق الاستراتيجي الراجي عفو الدولار المتنا ، وفي الجهة (اليسارية) منه (تشعبط) على بضع درجات ثم تندفع داخل (الحيط) غرفة صغيرة مظلمة تضاء بالنهار والليل تسمى (تجوزا) مكتباً واحيانا مكتبة واخرى سردابا وغيرها (خشة) . هي (المقر العالي) لاسرة مجلة الغد وهكذا يتجاوز اعضاء هذا المثلث العجيب (المختلف الاضلاع) اختلافات عظيمة وهكذا يقوم في بقعة صغيرة من الارض (نموذج) للارض كلها .. وللتاريخ كله او جله ..

باركليز .. ساحة النبي .. الغد .. الثروة ، العسكرية ، .. لا اجسر ان اعم الكلمة لان عيني (ابو السباع) في مصر تنظر ان الى شزرا وبرائه المصنوعة من فولاذ (شيفلد) تقطر بدم الدستور و(شباباته) التي تتراقص على عمال شبرا الخيمة وشبان الجامعة والشعب المصري تعيد الى الذاكرة صورة اسد هرب من حديقة الحيوانات بلندن . او صورة الروبوت العملاق . كنج كونج ، الذي صنعتها ، احدى شركات اميركا للتمثيل فتلهى به الناس مدة .. ثم رددوا الحكمة المعروفة (كل حال يحول وكل كنج كونج يزول) ...

الثروة .. العسكرية .. الغد .. المستقبل العادل .. الحقوق الشعبية .. النضال للخروج من الظلمات الى النور .. الصباح الجديد .

قال احد اعضاء اسرة الغد ، وقد مر بباركليز قاصدا (الخشة) لبحث الميزانية بمناسبة انقضاء السنة الاولى : والقي الشرق منها في ثيابي دنائياً تفر من البنان

وقال ثان : (واما من خفت موازينه ..) . وقال ثالث وهو يتفحص الميزانية بعينه : الافضل ان تقيم ميزانيتنا على اساس (الوزن النوعي) .. وقال غيره : بعد ان اظهر له (اليكون) عجزا في الميزانية : لا بأس حركتنا دياكتيكية فالمجولة (تقدمية) والميزانية (تاخرية) .. وتهد آخر بعد ان (علم الحقيقة) ونظر نظرة ذات معنى نحو باركليز وانشد متغزلاً :

واشد ما القاه من ألم الجوى
قرب الحبيب وما اليه وصول
كالعيس في البيداء يقتلها الظما
والماء فوق ظهورها محمول
وخجل (كاتب ضبط الحسابات)
من ان الميزانية لم (تحتل) من المكان اكثر
من مساحة نصف صفحة الخاطرة فقدمها
الي قائلا : اكملها بنصف خاطرة ..

وبعد عمليات الطرح والضرب (وسوء القسمة) صادق الاعضاء على صحة الميزانية (اجتماعيا) لا حسابياً فما دامت الشعوب تخسر وغيرها يكسب وما دام نضالها هو رصيدها الثمين الذي لا ينضب فقد قرر اعضاء اسرة المجلة ان يتمموا صفحة الميزانية بنقطة كبيرة حمراء من دمهم تكون رصيدها فياضاً ... خالداً .. ثم وقفوا ورفعوا قبضاتهم عاليا هاتفين : ليحيي الغد .. والعمل للغد ..

حلول معقده تتلاءم مع اهداف الاستعمار النكراء

يشعر كل شخص في هذه البلاد شعوراً قوياً بخطورة المرحلة التي تجتازها قضيتنا الوطنية في هذه الايام. ويدرك عميق الادراك، الجوالقاتم الذي يكتنفها والنوايا الاستعمارية السوداء المبيتة لها، والاضطراب والتسكؤ الذين اصبحا الطابع الواضح لسير القضية ميراً متلصكتا مضطرباً.

وان رجل الشارع، لا يعرف خط المسير لقضيته؛ فما يكاد يتبين له بعض الخطة المسير وما يكاد يضع ثقل نضاله فيها، حتى يظهر له الميل الى خطة اخرى وفي طريق جديد، يختلف قليلاً او كثيراً عن الخطة السابقة وعن الطريق السابق ولقد ادى تتابع الحوادث وكثرتها، وارتجال الخطط وتعددتها الى بلبلة واضطراب، يختار الشعب خلال فوضاها بما يأخذ وما يترك ومن اين يبدأ وكيف يسير.

فالاستعمار الذي وضع الكتاب الابيض هو الذي الغاه، والقادة الذين رفضوا الكتاب الابيض قد عادوا الى المطالبة به. والاستعمار الذي فتح ابواب الهجرة جعل الاستشارة وموافقة العرب عليها شرطاً، والعرب الذين رفضوا الهجرة قادة وشعوباً لم يجدوا (لاستشارتهم) جدوى. والاستعمار الذي اوجد لجنة التحقيق المشتركة ليدفع بها نقض الكتاب الابيض وليدخل معه (عنصراً جديداً) في الاستعمار (اميركا) عاد فالف لجنة خبراء مشتركة ثم عاد فوضع حلولاً (معقدة) من نوع جديد تتناسب مع

وضعه المعقد الجديد وتلاءم مع اهدافه النكراء البعيدة. والشعوب العربية التي رأت في خطة الاستعمار الجديدة وفي اللجان الاستعمارية تناقضاً مع حقوقها وايغالا في انتقاصها رأت في الوقت نفسه انهياراً من القادة وملاحقة لحيط الامل المكذوب، وتعاوناً مع لجنة التحقيق المشتركة. ثم كان ان صدر قرار هذه اللجنة المشتركة وكان ان قضى هذا القرار على كل امل في امكان التعاون مع الاستعمار (ذلك التعاون الممكن الوقوع في نظرهم) فهبت فلسطين والاقطار العربية مطالبة

بـ بقلم: الدكتور خليل البديري

قياداتها وحكوماتها بالوقوف موقفاً حاسماً منه. وكان ان اجتمع الملوك والرؤساء في انشاص واصدروا بياناً يطالبون فيه انجلترا بالعودة الى سياسة الكتاب الابيض ويظهرون فيه الدعوة الى الامل (بالخليفة). واعتبرت الجامعة البيان توجيهاً واخذت به وعاد (الامل بالتعاون) شعار القادة العرب بشأن قضية فلسطين. فقررت دول الجامعة الطلب الى بريطانيا فتح باب المفاوضات بينها وبين دول الجامعة دون ان تبين على اي اساس تقوم هذه المفاوضات. ولعل هذا النوع اطرف انواع المفاوضات التي سمع بها السياسيون فما عرفت مفاوضات الا وعرفت سلفاً القاعدة التي تقوم عليها هذه المفاوضات. وتبدلت مذكرات كان يعطى الى الصحف (فقرات) منها. ولا يعرف واحد من

الشعب العربي، اكانت قاعدة تلك المفاوضات استقلال البلاد ام اي شيء آخر واضح. واكثر ما كانت تقود اليه تصاريح القادة والرعماء وسير الاخبار في الصحف (انه مصالحة او تسوية او...) الا ان ابرز شيء كان يجلوه ويتمسك به سياسة العرب (ذلك الامل) بالخليفة والاطمئنان الى ضميرها

وكان ان انجزت لجنة الخبراء من الانجليز والاميركان (طبختها) وكان ان رددت الصحف والاحاديث الرسمية نوع (الحلول) المقترحة وكان ان عاد الى الوجود (النسك بالاول) وكان ان شرعت الصحف تكتب احاديث وتصاريح للسياسة العرب فيها (قوة) في التعابير والفرعيات وفيها ابهام وغموض في الصميم والنواة.. وبدأ فصل جديد من فصول الاضطراب والتسكؤ الذين هما الطابع الواضح لتسيير قضيتنا السياسية كما قلنا في اول هذه الكلمة فما الذي يدعو الى ذلك وهل هو في مصلحتنا وما هو الطريق السوي؟

ان الاستعمار (والصهيونية جزء منه) ذو مصلحة تتناقض كلياً مع مصلحة شعبنا في فلسطين ومع مصلحة الشعوب العربية الشقيقة هذه حقيقة غير محتاجة الى التذليل. وان خلقه للصهيونية ولقضية الوطن القومي عنصر من عناصر سياسته الاساسية التي لن يتنازل عنها باختياره حتى ولو شطت الآمال (قليلاً) بالصهيونية كما تبين في حوادث الارهاب. وان بعض العوامل في السياسة الدولية كقوة الاشتراكية وعلو وعي الشعوب قد دعت الى تقوية العلائق الاستعمارية بين

انجلترا واميركا ، وحمل انجلترا على اشراك اميركا عملياً في قضايانا مما ظهر في لجنة التحقيق (المشتركة) ولجنة الخبراء . وليس ادعاء انجلترا بضغط اميركا او وهم البعض بان (جون بول) قد ورط (العم سام) الا اقاويل سطحية لا يجوز لنا ان نقيم اي وزن لها .

وهكذا فان الاستعمار (الانجليزي - الاميركي - الصهيوني) يكون جهة واحدة لا يكون الاختلاف بينها الا اختلافاً فرعياً ليس له قيمة اساسية ويجب ان لا يكون هذا الاختلاف عنصراً من عناصر سياستنا مهما تراءى لنا انه قوي ومهما كانت مظاهره تدعو الى الاغرام . هذه جهة . . .

واما الجهة الثانية ، فهي الشعب الفلسطيني والشعوب في اقطارنا الشقيقة التي ترى في قضيتنا جزءاً لا يتجزأ من قضيتها الكبرى ، وترى في بقاء الاستعمار باي شكل من اشكاله انتقاصاً لحقوقها وحررياتنا ولا ترى في الاستعمار ولا في التعاون معه الا اعتماداً عليها واعتماداً على الشعوب الاخرى المظلومة ، ولا ترى الكف عن النضال الا بعد ان تتخلص منه كلياً الا بعد ان تنال حرياتها كاملة ، لذلك فهي لا تؤمن (بالامل) به وترفض مطلقاً ان يكون هذا الامل شعاراً لها . وهي وان خدعت او تخادعت في الماضي ، فان سلسلة الحوادث والامور التي خبرتها والواقع الذي اوصلها اليه الاستعمار ، كل هذه كانت دروساً قاسية علمتها كيف يكون (الامل) والى اي شيء يؤدي .

وهناك بين هاتين الجهتين فئة من الوصليين تقف موقف (الوسيط) بين هؤلاء وهؤلاء . جعلت شعارها (الامل) بالاستعمار القوي وحملت عصا التأديب لمن يحاول (تعكير) الجو باعلان العداء فهي هنالك متأدبة مستجيبة وهي هنا

مؤدبة جبارة تسمع من هناك بالتحقيق والتقسيم والدولة الاتحادية وترى الهجرة والبيوع وتدفق الجنود واقامة الشككات فتكتفي باللوم والاحتجاج ثم تعود الى الامل والاستجداء ، وتقوم هنا بسجن المقاومين وباستصدار المراسيم والقوانين ، وبحل المنظمات واغلاق الصحف والمجلات وحسبك في حوادث مصر والعراق دليلاً . ان موقف هذه الفئة الوصولية ، هو الذي يخلع على قضيتنا طابع التسلط والاضطراب . وهو الذي يجعل رجل الشارع منا لا يعرف اين يضع ثقله في النضال ، وهو الذي يقود بالتالي الى تنفيذ سياسة الاستعمار عن قصد او غير قصد . واذا اردنا تجديد هذه الفئة قلنا انها قسم من يسيطرون على سياسة جامعة الدول العربية . واذا اردنا تحديد الجواب عن السؤال (هل ذلك في مصلحتنا) قلنا: ان وقائع الحال تصرخ بانها ضدنا كلها . وبان قضيتنا لم تصل حافة من السوء ، الحال الذي اصبحت فيه هذه الفئة هي المسيرة لقضيتنا . ونقول ابعد من ذلك: ان هذه الفئة لا تعمل لخير الجامعة ولا لخير الشعوب العربية . فما الذي علينا نحن ان نعمله في فلسطين .

ان مرحلتنا البائسة التي نجتازها الآن ، تقتضي المصارحة التامة وتقتضي السير الواضح . ولذلك فاننا نقول لقادتنا وزعمائنا : ان تاريخهم الناصع البياض لم يؤثر عليه شيء ، تأثير هذه الفئة عليه ، وان اخلاصهم واحتملهم المكاره في سبيل القضية ، واعتيادهم النضال من اجلها قد خفف من قوته وعزاه وانقص من اكباره واحترامه الاخذ بآراء هذه الفئة والانخداع بها . فان تاريخ فلسطين لم تمر به مرحلة كان فيها على مثل هذا التسلط

وهذه البلبلة . وان عنصر التأثير بهذه الفئة قد عكس على سير قضيتنا ضعفاً ووهناً ، ما عرفتهما من قبل .

اننا في فلسطين شعباً وقادة اشد ايماناً وارسخاً اعتقاداً بالجامعة العربية من تلك الفئة الوصولية ، لانها هي نفسها لا تؤمن بالجامعة . ولو كانت بين صفوفها . ان تاريخ قضيتنا قد بين لنا وبين لنا مبلغ العطف العظيم والمساعدة العظيمة اللذين قامت وتقوم بهما شعوبنا الشقيقة وان تاريخ قضيتنا قد بين لنا الانسجام التام بين نضالنا ونضال اشقائنا ، وهو لا يزال بين لنا ذلك ، غير ان عنصر الوصولين الذي ظهر مؤخراً على مسرح سياستنا الكبرى اصبحت عاملاً (تحكيمياً) في تحطيم هذا الانسجام ، واعتقدان القضاء على هذا العنصر السياسي الجديد هو بيد قادتنا وزعمائنا وهم اقدر الناس على تحطيمه ، لانهم قادة الخط الامامي في هذه القضية .

ان هذا العنصر الذي يقوم على (الامل) بالاستعمار والذي عمله المحافظة على هذا الامل يمكن القضاء عليه بالقضاء على شعاره . ان استمساكه بالمفاوضة مع الاستعمار يمكن القضاء عليه اذا امر اصحاب القضية على رفض المفاوضة رفضاً باتاً الا على اساس الاستقلال وان الامل يقضى عليه نهائياً اذا نحن اخذنا بالواقع واعتبرنا الاستعمار خصماً لا سبيل الى المساومة معه وذلك بعرض قضيتنا على مجلس الامن وهيئة الامم . ان الشعوب العربية جمعاء ترى ان هذا الطريق لا يؤدي الى الخير فحسب بل يؤدي الى القضاء على عنصر الوصولين ، او اكرامهم على السير الصحيح .

لقد سمعنا من بعض الزعماء يوم

— (البقية على الصفحة ٣٦) —

اعوان الاستعمار في الشرق العربي

« بهلوانيات » صدقي

ما تزال الحوادث التي تجري في شرقنا العربي على يد حكومات صنعها الاستعمار بيده، تكشف لنا يوماً بعد يوم عن تتابع المحاولات، لربطه سياسة هذا الشرق بسياسة الاستعمار والانجرار وراء شعاراته السوداء والانضمام الى قافلته المشثومة.

وما تزال الحوادث تثبت يوماً بعد يوم، وجود طبقة في شرقنا العربي، تعمل الحلال والحرام، وتبذل كل ما تستطيع من جهد ومال، وتقامر بمصالح اوطانها وشعوبها، وتضحي بالقضايا الوطنية على مذبح الاستعمار؛ حرصاً على مصالحها الخاصة، وابقاء على منافع جشعة، وجاد موهوم يفرض على الشعوب فرضاً.

وما تزال الحوادث تثبت ساعة بعد ساعة، مساندة هذه الطبقة، وبعثها لحركات رجعية، ونعرات طائفية، وفكر خبيثة فاشستية، يمدّها الاستعمار بماله وخططه، وتساعدها الحكومات المصنوعة بسلطانها وتشريعاتها، فتثير الاحتراب الداخلي وتسهل التدخل الاجنبي، وتبرر التصرف الرجعي، والعودة بالقضايا الى الوراء والنييت للاشتراك في فتنة عالمية شعواء، وحرب كونية جارفة، تقلبت البشرية بالامس القريب على جمرها وعانت من ويلاتها ما عانت.

ان الاستعمار واعوانه الذين لم يعد بمستطاعهم العيش الا في اتون الاضطراب والحرب، والذين يرون في السلم حرباً عليهم وفي الحرب سلماً لهم وان هؤلاء لا يستطيعون ابدأ ان يتصوروا

يوماً تسرح فيه الجنود، وتلغى فيه القوانين الاستثنائية وتوقف فيه دواليب الانتاج الحربي، وتزول فيه حى الاحتراب والشحناء والتناوب وتعمل فيه الشعوب على بناء حياتها وسلمها، وتنطلق فيه ايدي الشعوب وعقولها في حرية وسلام. ولذلك فهي تعمل جاهدة على ابقاء الاحتراب واثارة النفرات وتعقيد الامور على الشكل الذي ان لم يؤد الى الحرب مباشرة فهو مؤد إليها في المستقبل القريب.

هذا هو ما يعمل اليه الاستعمار واعوانه ابقاء على استمرار الاستغلال، وهذا هو ما تعمل الى تقيضه الشعوب واحلافها سعياً وراء السلم ورفع الاستقلال وشرقنا العربي بمركزه الاستراتيجي وبثرواته الطبيعية التي يملكها الاستعمار وبقومياته المختلفة مسرح كبير ان لم تيقظ شعوبه وان لم يقف متوروه ويناضلوا المكشف المؤامرة الكبرى التي يحيك خيوطها الاستعمار واجراؤه ضد شعوب شرقنا وضد شعوب الارض قاطبة.

ولقد كانت حوادث مصر الاخيرة فصلاً واضحاً من فصول المأساة التي نجتازها وكان موقف صدقي باشا ومن ورائه الاستعمار والطبقة المتعاونة معه وكان موقف الاحرار المصريين ومن ورائهم الشعب الذي يناضلون من اجله خير دليل على ما نحن بصددده وخير موضح للفريقين من دعاة الحرب ودعاة السلام، اعداء الفكر واحرار الفكر، المؤمنين بالاجنبي والمؤمنين بشعوبهم

اعلن صدقي باشا انه قام (بحملة واسعة النطاق لالتصفية الشركات الاجنبية التي يرأس ويشترك في ادارة اكثر من عشرين منها ولا لاسترجاع دين مصر على بريطانيا البالغ (٤٠٠) مليون جنيه ولا لمحو كل نفوذ اجنبي فيها ولا... ولكنه قام بحملة ارهاق شوهاء اغلق فيها ست منظمات مشروعة لطالاب الجامعات وخريجها ودور اجاث علمية تفخر بها مصر ويفخر بها العالم العربي، وسمى هذه الحملة (البطولية) حملة مكافحة الشيوعية. عمل كل هذا في وقت يعمل فيه مستقلاً، لتأليف مجلس دفاع مشترك على طريقة الزواج الكاثوليكي ابقاء على نفوذ الاجنبي في مصر وترسيخاً لاقدامه التي ينوء تحت ثقلها الشعب المصري، والتي ناضل ويناضل المصريون لازالتها ومن بينهم من اودعهم صدقي باشا في السجون بغرض مكافحة الشيوعية.

ولقد احتج صدقي باشا لحملة التي نستطيع تسميتها بمكافحة حرية الرأي واعداء الاجنبي المستعمرين وقبسين: اولها مقاومة افكار خطيرة تخالف الدستور والتقاليد والدين وتعمل على اثارة البغضاء بين الطبقات وتحكم احداها في الاخرى بالقوة. والسبب الآخر: ان الحملة هذه الافكار صلة بالخارج وهي جريمة شنعاء لا يجوز السكوت عنها وقد روجت لهذا الامر (صحيفة اليوم) اخبار اليوم والبرزت للناس (الشيوعي المليونير) قائد الشيوعية في مصر... واكتشفت وثيقة كبرى باهم الملاكين السكار... (البقية على صفحة ٣٥)

ابن الطفيل

بقلم الاستاذ قدرى حافظ طوقان

ظهر ابن الطفيل في الاندلس في القرن الثاني عشر للميلاد وهو من كبار المفكرين الذين تركوا آثاراً خالدة في ميدان الفلسفة ، ومن اصحاب الكفايات النادرة والعقول الجبارة على رأي الكثيرين من مؤرخي العلوم .

اشغل منصب الحجابة عند حاكم غرناطة وتبوأ مركز الوزارة عند الامير ابي يعقوب يوسف عبد المؤمن صاحب المغرب . وقد كان لهذا الامير الفضل الاكبر في بروز مزايى ابن الطفيل العقلية اذ شمله بعطفه واحاطه برعايته وسهل له استغلال مواهبه التي جعلت ابن الطفيل عالماً فلسكياً رياضياً وطيبياً فيلسوفاً واديباً من الطراز الاول .

نقد ابن الطفيل بطليموس ونقد فلسفة الفارابي وابن سينا وابن رشد والغزالي . وكان في كثير من الاحايين صائباً في نقده مما يدل على انه ذو بصيرة نافذة وعلى انه كان مستقلاً في آرائه واتجاهاته الفلسفية . فهو (اي ابن الطفيل) بعد ان اطلع على فلسفة الفلاسفة العرب وغير العرب وبعد ان وقف على آرائهم ونظرياتهم خرج بمذهب خاص وضعه في قصة سماها (حي بن يقظان) . وهي من اروع ما كتب في القرون الوسطى واحسن ما تفخر به الفلسفة العربية . وقد قال عنها (الدكتور سارطون) : «... رسالة حي بن يقظان من اجل الكتب المبتكرة في موضوعها التي ظهرت في القرون الوسطى...»

وقصة حي بن يقظان تشتمل على فلسفة ابن الطفيل وقد ضمنها آراءه ونظرياته

وهي تدور حول (حي بن يقظان) الذي نشأ في جزيرة من جزائر الهند تحت خط الاستواء منعزلاً عن الناس في حضن ظبية قامت على تربيته وتأمين الغذاء له من لبنها وما زال معها وقد تدرج في المشي ويحكى اصوات الطباء ويقلد اصوات الطيور ويهتدى الى مثل افعال الحيوانات بتقليد غرائزها ويقايس بينه وبينها حتى كبر وترعرع واستطاع بالملاحظة والفكر والتأمل ان يحصل على غذائه ون يكشف بنفسه مذهباً فلسفياً يوضح به سائر حقائق الطبيعة...»

ومن يقرأ هذه القصة يجد انها في الواقع تبحث في تطور عقل الانسان تطوراً طبيعياً من حالة التحسس في الظلام الى اعلى ذروة في النظر الفلسفي وكيف يستطيع الانسان دون معونة من الخارج ان يتوصل لمعرفة العالم العلوي ويهتدي الى معرفة الله وخلود النفس . وكذلك يصف ابن الطفيل ذهاب حي بن يقظان الى الجزيرة المجاورة واقامته بين سكانها وهو في هذا الوصف انما يلجأ الى نقد المجتمع من طرف خفي «... فقد اراد بذلك تشرح احوال عصره الاجتماعية وبيان فساد الانظمة وانحطاط الاخلاق وتفسخ العقائد الدينية...» وفي نهاية القصة يقرر حي و(اسال) ان لا فائدة من بث اسرار الدين للعامة وان ذلك مضر بهم . وقد ادى بهم هذا القرار الى الرجوع الى جزيرتهما ليعبدا الله كما يعرفانهما . ويقول الدكتور فروخ : «... ان اسال الذي عرف الحق عن طريق الدين يترك طريق

الدين ويقلد حي في طريق تعبدده... وهكذا يكون ابن الطفيل قد فضل العقل على طريق الدين...»

وقصة حي بن يقظان كانت محل تعليق لكثير من اعيان الفكر ورجال الفلسفة في اوروبا فقال دى بور في كتابه تاريخ الفلسفة في الاسلام : «... وقصة حي بن يقظان اقرب لان تمثل تاريخ الانسان في تطوره مما كتبه المفكرون الاحرار في القرن الغابر...» وتدل نبذة كثيرة في القصة على ان ابن الطفيل كان يقصد من حي ان يمثل الانسانية لو لم ينزل عليها وحي سماوي...» ويتابع دى بور كلامه ويقول : «... ولا يخلو من مغزى قول ابن الطفيل ان حياً نشأ في جزيرة سيلان التي يقال ان جوها صالح لامكان التوليد الطبيعي...»

ولقد كان تأثير هذه القصة عظيماً على مفكري الافرنج فاخذوا عنها ومنهم من نسج على منوالها . تأثر بها القديس توما وسينوزا . وظهر اثرها واضحا في قصة اندريو التي وضعها (بلناسارغرانسيان) في القرن السابع عشر ، وكذلك في قصة (روبينسون كروزو) المشهورة . ونالت القصة اعجاب كبار رجال الفكر والفلسفة والتاريخ كالفيلسوف لينتر ومونك ورينان ودى فو وغوتيه وغيرهم . وجاء في مقدمة كتاب حي بن يقظان الذي نشره الدكتور ان جميل صليبا وكامل عياد مابلي : «... وتمتاز قصة ابن الطفيل عن قصة روبينسون كروزو من الناحية الفلسفية . (البقية على صفحة ٣٩)»

عصبة التحرر الوطني

في جبهة النضال

تختلف عصبة التحرر الوطني في فلسطين عن المنظمات السياسية الأخرى التي تقوم بدورها في السكفاح الوطني في أنها تسير وفق فلسفة سياسية تعتمد على التطور الاجتماعي أولاً وعلى القوى الشعبية التي تؤدي دورها في المجتمع ثانياً: وهذه الفلسفة السياسية التي تسير عليها في نضالها السياسي العنيد تقوم على أسس علمية ترى في الطبقة العاملة وحلفائها من الفلاحين والمثقفين... طبقة الطليعة التي تقود النضال الوطني وتعمل على إيصال المجتمع الإنساني إلى ما يتمناه من عدالة اجتماعية وسلم واستقرار دائمين.

ولست عصبة التحرر الوطني مؤقتة تذهب وترجع، بل هي تعبير لاستمرار نضال العمال والمثقفين والفلاحين الذين يلعبون دوراً حاسماً وقيادياً في الحركة الوطنية ضد الاستعمار والصهيونية، ويؤدون دورهم دون تردد أو مهادنة، لتناقض هذين مع الشعبية الخالصة.

والعصبة حركة الشعب تعبر عن أمانيه وتعبر في سيرها عن إرادته العنيفة التي تريد الحياة الاجتماعية العادلة. ولن تزول هذه الحركة ما دام الشعب يناضل ضد أعدائه الاستعماريين والصهيونيين وما دام يكافح العناصر الطفيلية التي تعيش على امتصاص دمه واستغلال قواه واستنزاف ثروته.

وثمة ميزة أخرى تتصف بها عصبة

التحرر الوطني. فهي حركة تقدمية لا تتقيد باعتبارات ضيقة ترى طريق النضال مخفواً بالمصاعب والمشقات لا تتألف القوى الاستعمارية ضدها من أي لون وجنس ولسكنها ترى أيضاً أحلافها وأحلاف شعبها كثيرين من كل جنس ولون. فهي حركة تعتمد على القوى الشعبية في العالم... تلك القوى التي تكافح الاستعمار والرجعية. وتساند في كفاحها جميع المناضلين ضد الاستعمار والرجعية.

بقلم:
الاستاذ اميل توما

فهي حركة ترى حلفاءها في الحركات الوطنية في البلاد العربية والهند والمستعمرات الأخرى وتراهم في الطبقة العاملة وطلانها الأحزاب الشيوعية في أوروبا وأميركا وتراهم في الاتحاد السوفيتي والدول الديمقراطية في البلقان. فالعصبة هي أولاً وآخرها حركة الشعب الذي يريد أن يتحرر من الاستعمار والصهيونية وحركة الطبقة العاملة والفلاحين والمثقفين الذين يدركون أن حريتهم لن تكون صحيحة ما لم تقض قواهم على الاستعمار بكلية وعلى الرجعية من جذورها.

بدأت عصبة التحرر الوطني عهدها الجديد في عام ١٩٤٤ حين سرت في البلاد موجة تشاؤم وانهازم. بدأت عملها في وقت تراجعت فيه العناصر الوطنية

الأخرى وبدأت حين لم يكن في البلاد من يعترف بصفة الحرب التحريرية غير انصارها. ولقد اعتمدت حين بدأت على التقدير الصادق بأن الحرب الكونية الثانية ستأتي بنتائج باهرة تساعد شعبنا على النضال الاستقلالي. ولقد ظهر صدق تقديرها.

فما إن اندحرت النازية حتى انتعشت الحركات الوطنية في كل بلد فنالت سوريا ولبنان استقلالهما وسارت اندونيسيا نحو حريتها وبدأت الهند تسير نحو املها.

وفلسطين التي تقع تحت كابوس الاستعمار والصهيونية بدأت تتململ وبدأت تجتمع قواها وتشعر بقوتها على السكفاح بعد أن انطلقت قوى الشعوب العربية فسعت لاستقلالها وسيادتها وسعت لتأييد الشعب العربي في فلسطين في نضاله لاستقلاله وسعادته بلاده.

ومنذ ذلك التاريخ والعصبة تصدق في تقديرها وتتبع في سياستها أسلوباً شعبياً في التنظيم والكفاح. ولقد كانت في طليعة الذين دعوا لتوحيد الجهود يوم كانت القوى المحلية متربصة، وكانت أول من وضع الأسس الصحيحة لقيام هيئة وطنية عليا تقود النضال وتحشد قوى الشعب للقيام بهذا النضال.

وكذلك كانت العصبة أول من حذر الشعب من خطر الاتصال والتعاون مع لجنة التحقيق الانجلو-اميركية وأول من حذر الحركة الوطنية من المؤامرات الاستعمارية التي تحيكها بريطانيا لتضع حلاً رجعياً يتلأم مع اهدافها الاستغلالية.

وها نحن اليوم نرى صدق تقدير العصابة ونرى المؤامرات التي يحكيها رجال الاحتكار الذين يقترحون التقسيم وابقاء الوضع الراهن وما الى ذلك من الحلول الاستعمارية .

وليس هذا الا قليل مما قامت به العصابة في المرحلة الاخيرة فلقد كانت طليعة الذين طالبوا في حل فلسطين من الطوق الاستعماري الذي فرضه التعاون الانجلو - اميركي واول من طالب باثارة قضية فلسطين امام مجلس الامن لالغاء الانتداب وانشاء حكومة وطنية ديمقراطية في فلسطين .

والعصابة الآن تضع امام الشعب الطريق الوحيد لنيل حريته وانعتاقه فهي تقاوم التعاون والمساومة مع الاستعمار البريطاني لا اعتقادها الا كيد بجسامته الاخطار الناجمة عن مثل هذه السياسة الخاطئة . ولسنا نحتاج الى براهين لتدعيم هذا الرأي . فما نحن نرى صدقي باشا في مصر يصادر الحريات ويكبح صوت الاحرار ويصد نمو الشعب المناضل ليتمكن من ارضاء الاستعمار والمساومة معه ولينعم الذين يريدون سيادة مصر واجلاء الاستعمار عنها من التكلم والنضال .

كذلك نرى سياسة التعاون في العراق كيف أدت وتؤدي الى اعتقال المكافحين ضد الاستعمار البريطاني والصهيونية الذين يقفون حجر عثرة امام مثل هذا التعاون والتفاوض المهادن .

ولهذا تقوم العصابة بدور تنبيهي الشعب الى الذين يعتقون سياسة التعاون مع بريطانيا لما في ذلك من كوارث وخمس—وصاً بعد ان اظهر بيفن سياسة الاستعمار البريطاني سافرة حين اعلن في مؤتمر بورتموث بانه يقر حق اليهود في

دولة يهودية وان كان ذلك يحتاج الى الوقت .

هذا قليل من كثير مما تقوم به العصابة في الناحية السياسية .. ناحية النضال الوطني ضد الاستعمار والصهيونية وفي سبيل الغاء الانتداب وانشاء حكومة وطنية ديمقراطية. ولسكنه مظهر واحد من مظاهر كفاح عصابة التحرر الوطني .

فهناك النضال النقابي الذي يضطلع به رجال عصابة التحرر الوطني . وهم يرون في النضال النقابي نضالاً سياسياً ضد الاحتكار والاستعمار ... وهناك ايضاً النضال الاقتصادي لرفع مستوى الفلاحين وهناك النضال لمقاومة الجهل والفقر ، هذا جزء لا يتجزأ من النضال الوطني .

هذه ايضاً صفة جديدة تتصف بها عصابة التحرر الوطني ولا تتصف بها الاحزاب التقليدية .

ان لعصابة التحرر الوطني دوراً كبيراً . وهي تقوم بدورها دائماً في الدفاع عن مصالح الشعب وفي الكفاح من اجل حرياته وستؤدي واجبها هذا ما دام الفقر قائماً وما دام الارهاب الاستعماري سائداً وهي في نضالها تتوجه دائماً الى الشعب الذي انبتها وتعهدها وسيظل في تأييدها وتدعيمها الى ان تصل معه الى آخر الطريق . وفي سيرها دائماً تستمد قوتها من الشعب ومن الشعوب المناضلة ضد الاستعمار والرجعية .

الثقة التي حازتها

دار الاسهم المالية — يافا

بإدارة : محمد نمر عوده

مركز رئيسي لبيع وشراء اسهم الشركات والبنوك
وسندات الحكومة بالتقسيط

تدعوكم لمراجعتها

عند بيع او شراء اسهم :

- * بنك الامنة العربية
- * البنك العربي
- * شركة الاتحاد العربي للسيجار بحيفا
- * شركة التأمين العربية بالقدس
- * شركة الطيران العربية
- * شركة مصانع الاسمنت العربية بنابلس
- وغيرها ...
- وغيرها ...

دار الاسهم المالية — شارع بسترس

تلفون ٨٦ — ص . ب ٣٨٠ — يافا

وحدة الخاص والعام (٣)

بقلم أبي هشام

اليربوعي) وقائد الجيش المعادي (الربيع اليربوعي) وهما من قبيلة واحدة . وقد اتصلت المعركة عشرين يوماً ، انتهت بهزيمة جيش ابن الزبير هزيمة منكرة . قال بعدها قطري القصيدة التي اوردنا قسماً منها في اول هذا الكلام .

والقصيدة كما نراها ، نستطيع ان نقسمها الى ثلاثة اقسام هي الايات الثلاثة الاولى ، والايات الثلاثة الثانية ، والبيتان الاخيران

فاما القسم الاول وهو (قطري وام حكيم) او بعبارة اعم من هذه (الخوارج والمرأة) فانه يعطى (كجموعة) صورة عن (غزل الفرسان) ، هذا النوع من الغزل الذي يصور جانباً من حياة الخوارج ، وحرهم ، وارتحالهم من مكان الى مكان ، ومهاجرتهم وتلقيهم للمجوع ، واستقالاتهم في سبيل مبادئهم ، تلك الحياة (المتحركة) الحياة المناضلة التي هي جز من الحياة الطبيعية المنتظرة في ظل النظام الطبقى ، والتي تعبر حركتها ونضالها عن الوضع القائم والعمل على تغييره ، واحلال وضع احسن منه ، وحياة اسعد منها . وهذا احد زملاء قطري يجيب زوجته وقد لامته على تركه جلب الهدايا لها ، مما يفسر بعض ما نحن في شرحه :

تلوم على ترك الهدايا وانما تكون الهدايا من فضول المغانم وكيف ينال البز من كان يومه

نزالا . ويقضي ليله غير نائم ان قطري مستهين بالحياة والعيش وزاهد فيها ، ما دام غير ملاق ام حكيم ، وكيف يمكن ان يلقاها اللقاء الذي يتمناه ، ما دام يعيش عيشاً مضطرباً ، وكيف يمكن ان يستقر عيشه ما دام يعيش في نظام متطاحن الطبقات ومختلف الاهداف ، انه من جماعة تريد ان يشمل الاطمئنان المجتمع ، وهو يحارب من اجل ذلك ، انه يريد العيش ويزهد فيه وفي الحياة ، اذا لم يلق ام حكيم ، ولكن (اوضاع)

لعمرك اني في الحياة لزاهد وفي العيش ما لم الق ام حكيم
من الخفرات البيض لم ار مثلاً شفاء لذي بث ولا لسقيم
لعمرك اني يوم ألطم وجهها على نائبات الدهر جد لثيم
ولو شهدتني يوم (دولاب) ابصرت

طمان فتى في الحرب غير ذميم غداة طفت (علماء) بكر بن وائل
والآفها من حمير وسليم ومال الحجازيون نحو بلادهم
وعجنا صدور الخيل نحو تميم

وضاربة خدأ كريماً على فتى اغر نجيب الامهات كريم
أصيب بدولاب ولم تك موطناً له ارض دولاب ودير حميم

لو كنت مستغفراً يوماً لطاغية كنت المقدم في سرى واعلاني
لكن أبت لي آيات مطهرة عند الولاية في (طه) و(عمران)
ولحركة الخوارج ، واستمسك رجالها بمبادئهم ، واضطهاد الحكم لهم ، سجل رائع ، وصور من البطولة والمفاداة ، ليست هي موضوع بحثنا الآن ، ولا نعرض هنا الا لما يتصل بموضوع البحث حتى لا يكون بحثاً مجرداً منقطعاً عن الواقع .

وقد روى صاحب الاغانى ان الخوارج في هذه المعركة كانوا ست مئة رجل ، جاءهم فيما بعد مدد مكون من مئتين ، وان جيش ابن الزبير عشرة آلاف ، تخلف منهم (نفر يسير ومضى الباقيون) .

وكان الخوارج مؤلفين من اخلاط من القبائل والموالي والثائرين ، وكان جيش ابن الزبير مؤلفاً ايضاً من عمائر العرب وعشائرها في البصرة . وفي احد ادوار هذه المعركة كان قائد الخوارج (عبيد الله

هذا القول لقطري بن الفجاءة احد زعماء الخوارج وقوادهم وفرسانهم ، وقد قيل على اثر معركة نشبت بين الخوارج وبين جنود عبد الله بن الزبير سنة ٦٥ للهجرة في مكان يسمى (دولاب) من جنوب ايران . وكان المذهب السياسي للخوارج يتمركز في العمل على جعل الخلافة انتخابية ، وان لا تكون محصورة في بيت او قبيلة ، بل ان تكون حقاً لكل مسلم فاضل يتمسك بتعاليم الاسلام ، وكانوا يؤمنون ان من حق المسلمين خلع الخليفة اذا خرج عن الشريعة ، او جار فيما اوتمن عليه وانتخب له ، من قيادة المسلمين . هذا هو جماع او خلاصة المعتقد السياسي للخوارج ، كما هو معروف في التاريخ . وكانوا يسمون كل مغتصب للملك دون انتخاب طاغية وفي التعريض بعبد الملك بن مروان يقول احد شعرائهم وفقهائهم المشهورين عمران بن حطان :

العيش لا تمكنه من ذلك فهو يحارب هذه
الاضاع ، لتحل مكانها اوضاع اخرى
خير منها ، وهو واجب كما نرى كبير ،
يحملة كل انسان حقيقي في الحياة ، وبعبارة
بصورة جميلة أخاذه الرجل الفنان . ان هذا
القسم من القصيدة يدل على الحب الشديد
للحياة ويتطلب التمتع الواسع بالحياة ،
ولكن ليس على الاساس الفردي او
(الشخصي الانساني اذا شئت) وانما على
قاعدة اوسع من ذلك بكثير ، يعين على ،
تفهمها ، ايمان قطري ، بان الخلافة يجب ان
لا تكون محصورة في قبيلة او مقصورة على
بيت ، وان يكون خليفة الناس من يرتضيه
الناس بالانتخاب ، ويتمسك بالشرعية ،
لا من يفرض نفسه بالقوة ، ويحتج لذلك
بنسبه . وامثال قطري لا يمكن ان يكونوا
الا شجعاناً ، ولا يمكن ان يكون غزلهم الا
(غزل الشجعان) وهو اعظم كثيراً وابعد
اثراً في الحياة من غزل الاندال الانفراديين ،
الذين لا يرون من المجتمع الا انفسهم ولا
يفهمون الحياة الا (صلة خاصة) كمثل
الذي يقول

رضيت من الدنيا بكأس وشادن

ويصف قطري في البيت الثاني ام
حكيم بانها من البيض الخجولات التي لم ير
مثلاً شافياً لسقمه وشوقه ، ذلك الشوق
وذلك النداء الجنسي ، الذي هو جزء كبير
من الحياة ، والذي لا غنى للانسان الحي
عنه ، ولكنه ايضاً له اثر في ترقية الحياة
وجعلها سامية ، وليس غريباً بعد هذا ان
نقول ان ام حكيم التي يتغزل بها قطري ،
والتي يرى نفسه (جد لثيم) اذا لطم وجهها ،
انها هي نفسها لم تكن ترى انها (متعة)
ولا كان قطري نفسه يرى ذلك ، ولكنها
كانا يعملان على محاربة الاوضاع التي
تحول بين كل (قطري وام حكيم) وبين
العيش السعيد ، فهي التي كانت تخوض
المعارك وتحمل على الناس وهي تقول :

احمل رأماً قد شئت حمله

وقد ملكت دهنه وغسله

الافتي يحمل عني ثقله

واما القسم الثاني من القصيدة ،
فيتبنى قطري لو ان ام حكيم رأت يوم
(دولاب) ورأت طعمه واستقتاله في
سبيل ما كانت هي تعرض رأسها الجميل له
في سبيل ما كانت تخوض من اجله المعارك
مستهترة بحياتها ، محرضة على رأس شئت
حمله . ثم يعرض قطري في البيتين التاليين ،
كيف طففت على الماء (علماء) ماء نهر دجيل
الجنود من قبائل بكر بن وائل وحمر
وسليم ، وكيف اتجهت قوة الخوارج نحو
بلادهم ، وكيف اتجهت قوة الخوارج نحو
بني تميم (وهم من سكان البصرة) ، وزعيمهم
الاحنف بن قيس الذي حرض الناس على
الخروج الى محاربة الخوارج ، لتلايدخلوا
البصرة . وقطري في تعداده اسماء القبائل
وفي وصفه الجميل للمعركة يعطي صورة
عن هول المعركة التي دامت عشرين يوماً ،
ويعتز بهذا النصر ، ثم يعرض في سخرية لما
وصلت اليه هذه القبائل من الهزيمة ، وهو
يؤمن بان ذلك لن يثير احداً من رجاله ،
وان كانوا من تلك القبائل ، وهو يعلم ان
رجالهم يؤمنون بالاهداف قبل الانساب ،
وحسبه دليلاً ان القائدين المتحاربين من
قبيلة واحدة

واما القسم الثالث من القصيدة ،
وهو من اسمى الشعر العربي واعلاه ،
ومن اكثره انطلاقا واعمقه انسانية فهو
هذان البيتان اللذان نوردهما للمرة الثانية :
وضاربة خدأ كريماً على فتي

اغر نجيب الامهات كريم

اصيب بدولاب ولم تلك موطناً

له ارض دولاب ودير حميم
ان قطري بعد ان يسخر من بكر
بن وائل حين طففت على الماء ومن الحجازيين
حين مالوا نحو بلادهم ، يقف باكياً يندب

(فتى) كريماً جليلاً انجبهته (امهاته) وقع
قتيلاً في معركة دولاب ، مع ان دولاب ،
ومع ان دير حميم ، لم يكونا موطناً له ،
ولم يمت دفاعاً عنهما كوطنين ، ولا كانا
مدرباً لطفولته ولا ملعباً من ملاعب
صباه ، ولا له فيها اية ذكرى من ذكريات
الشباب .

فن هو هذا (الفتى) الذي يندبه
قطري ، ومن هي تلك التي تضرب عليه
خدعها السكريم ، ويتألم قطري لالمها ؟ انه
ولا شك كل فتى سقط في هذه المعركة ،
وانها كل ام او اخت او حبيبة له ، بل انه
كل فتى سقط في دولاب وفي غير دولاب ،
كل فتى سقط في كل معركة ، وفي كل
زمن ، وفي كل بلد . وانها كل ثاكلة في كل
معركة وفي كل زمن وفي كل بلد . انهما
(القتيل والشكلى) ضحايا المعوقين لسير
الحياة ، وهم قاعدون على فرشهم ، ضحايا
المحافظين على الاوضاع التي تنفعهم وهدم
ضحايا الذين يسوقون (الفتيان)
ليحاربوا في غير اوطانهم وحيث يكون
القتال ، ليعيشوا هم عيشة الراحة والترف
بين دماء الفتيان وعويل الشكلى

وانهما (قطري وام حكيم) من
الذين يعملون دائماً وابدأ على حرب
الاضاع السيئة ، وابدأها بخير منها ،
انهما رمز دولاب وغير دولاب ، في كل
قطر وزمن ومعركة ، لتعميم الخير
وشموله ، وورقي الحياة وتقدمها .

ان هذه القطعة الفنية ، قد بدأت
قسمها الاول بالتخمس بالحياة وادراكها
والبحث عن مفاتها وجمالها ، ثم كانت في
القسم الثاني عملاً ونضالاً في سبيل تحسينها
وتقدمها . ثم كانت في الثالث تحسناً
جديداً بالحياة ، وادراكاً اعظم لها ، وحفزا
الى استئناف النضال ، مسلحاً بخبرة جديدة ،
وباحساس اشد ارهاقاً ، وبإيمان اكثر
رسوخاً . . فهل هذه قطعة فنية ؟
ذلك ما سنبينه في العدد القادم .

هذه القرية...

بقلم عبد المجيد حنونه أمين سر المؤتمر القروي العشائري

ليس في البلد من لا يعلم حال القرية الصحيح ولسكننا في المعرفة احد اثنين : رجل عرفها معرفة المجاور لها ، ولكن جوار الطفيليات للنبات . عرفها معرفة الاتصال ولسكنه اتصال النحلة بالزهور ، عرفها معرفة الراعي لها ، لكن رعاية الذئب للقطيع ، هؤلاء هم الاشراف الاحساب من عباد الله المقربين ، قربى الى السلطان ، قربى الى الظلم او هم الظلم ، هؤلاء هم نتاج انظمة العصور المظلمة المتلاحقة .

واخر عرفها معرفة المتلاصق بها ولسكنه التصاق الضعيف المحافظ على البقاء ، معرفة الخالق لها ولسكنه خلق لم تطلق يد الصانع فيه ، فجاء خلقا عجيبا ، عرفها معرفة صاحب القطيع ولسكن دون سلاح يرد به الذئاب الفائرة ، هؤلاء هم اهل القرية ، هكذا ارادهم الاسياد ولهذا هيثوا لهم الاسباب من عندهم حينما وبعون السلطان احيانا ، وكله هين لين اذا تلاقى رغبات القلة الجشعة في بلاد مع نوايا الحاكم المستبد فيها

وهكذا كان يرغب المقربون من هوام هذه الامة في زمن الاتراك وهكذا كانت نية السلطان المستبد من الاتراك فالتقى الجمعان . . . وتلقحت الرغبة النجسة بالنية الخبيثة فانبتت نظاما من الاقطاع المسلح ، وطبقة (من الاغوات) ميثي الضمير فكان نهب القرية وكان افقارها وتجهيلها وكان المرض الفتاك ، والحياة الجاهدة ، وقيد اهلها بعقال والى عقال واستعمل السوط حينما والحبس احيانا والقتل في

كثير من الحالات ، ولم يندحر حليف الشياطين ولم يزل صولجان الظلم ، ولم يختر حامي ذمار الاقطاع الا ليحل محله حليف جديد وحام اقوى (استعمار مقنع في ثوب التحرير) وليس اعجب من ان تجد الشريك القديم هو الذي يسعى لتبديل حليف بحليف وماذا كان ينبغي ؟ انه اصبح يحتاج الى مثل هذا الحليف القوي وبدأ يخشى حراك المريض فلا بد ان تبدل الاتراك بالانجليز ولا بد من اثار اهل القرية والعشائر والشعب باسم الحرية ورفع الكابوس ولا بد لصاحبنا الجديد من اكمال المناورة بمول الوعود فاتفقا دون كتاب وتعاقدا دون صك ، وقام كل فريق بدوره خير قيام فن الاحساب شعارات الحرية ومن القوي الجديدة توكيدات وعهود ، وهكذا زال الاتراك وظل شريكهم القديم وجاء الانجليز والتقوا بشريكهم الجديد . وعاد ابن الشعب المنكود السعيد بشعوره وارضاء الضمير واخراج الدفين المنكود بالنتيجة لا تزيده الا فقرا وقيدا من حديد . فماذا خلف له الراحلون وماذا خلق له القادمون وماذا تغير من ساداته او منه ولا بد في سير التاريخ من تغير ؟ هذا ما تجيينا احوال القرية عليه .

فقد زال العهد التركي بعد ان خلف فيها الامراض ، وخيم عليها الفقر ، وبعد ان حرم اهلها امكانيات التفكير ، التفكير الحر الصالح ، خلفها بعد ان جعل من اهلها كتلا من البشر لا تعرف حقوقها

ولا تستطيع ان تعرفها ، بعد ان قيدها بقيود الاقطاعية فاستولى السادة الاقطاعيون على اراضيها وتسلطوا على رجالها وتربموا على عروش الجاه والقدره يسيرون اتباعهم حسب منافعهم الشخصية ويشغلونهم لمنفعتهم وحدهم - كما هو دين الاقطاع في كل ارض وزمان - ولسكنه وهبهم - وله الشكر على ما وهب - وهبهم بيوتامن اللبن على اشكال صناديق مغلقة ، وهبهم قرى مهدمة او شبه مهدمة ، وهبهم فلسفة الرضا بالواقع وحلة القناعة . ! له منهم الاذعان والشكر والذود عنه عند الخطر ، ولهم منه التبعية والاعتراف به كمخلوق يعيش بين حيواناته امين على ارض الاقطاعيين يفني فيها قوته ويصرف جهوه ليستمتعوا بشمراتها .

وجاء العهد البريطاني ودنيا القرية كما ترون ، ذل وعبودية واحتراب للقيام بواجبات الوجيه وتفاد لسوط السلطة فملا البريطانيان الدنيا املا وغمروا الناس بالوعود والعهود حتى تمسكنوا في الارض واذا بهم لا يقفون عند السيرة الاولى ، ولا يرضون بما رضى به الاتراك ، واذا بهم يقسمون كل شيء الى مراحل ، فكانت مرحلتهم الاولى اعادة الوضع التركي وتضييق خناق القرية ولسكن بأسلوب فانتعش اهل الاقطاع وتضخمت الوجاهة ولكن الزمن . . . وحسب خطة مرسومة حتى جاءت المرحلة الثانية واذا بخلق جديد ونظام جديد ، وقطعة من فنون السيطرة والاحتكار . . . يعجز عنها شكسبير في الآداب . . . ولم يكن هذا المخلوق غير الصهيونية

وهذا النظام غير الصهيونية ، وهذه القطعة
الا الاستعمار في لباس زيوف . . . هنا لم
تهاجم القرية ولم يهاجم الفلاح وليكن
هوجم الاقطاع وهو جمت الوجاهة وايضا
كان ذلك بأسلوب . . . وأردت هذه الآلة
الى الفلاح لتعوض ما تخسره بنتيجة
الهجوم ولتزيد في اثمان ما تتركه للمهاجرين
(وهل رأيتم مدافعا يقبض ثمن ما يتخلى
عنه في المعركة الا في فلسطين .) فماذا
يفعل الفلاح . . . ينظر الى الوجيه ومن
يدعي ان بيده المقاليد فلا يلقى الغوث ،
يعاتبه بلغة الالباء وتراث الاجداد ويفصح
غير قادر فيقول :

اسد علي وفي الحروب نعامة . . .
فيرمقه السيد خائفا ، ولسان حاله
يقول : الا ترى ان هؤلاء القوم يريدون
ان يأكلوك ونحن جميعا لا نستطيع دفعا
فاترك لي تصريف الامور . والله ان
اتركهم الا بعد ان اطمن ولو على الشيء
القليل واذا جد الجد فلا بأس فلن اترك
الفرصة لهم وحدهم وسأتركهم في كل شيء
في الرأي ، في وضع الخطط ، في تنفيذها
في جني الفائدة . او ليس من المنطق ان
اكون خير آكل . . .

وتمر الايام والاستعمار ينفذ الخطط
والسادة يشركونه هذا التنفيذ ويجنون معه
الشار وتستمر سياسة المراحل ، فتندفق
الهجرة وتخيّم معسكراتها على انقاض قرى
الاقطاعيين ويتقهقر القرويون الى قرام
وما لهم الا بكاء الحظ العاثر والتطلع الى
السماء ! واذا فلسطين العربية في زمن الحكم
التركي تغدو فلسطين العربية في افواه السادة
ورجال العرب وفي سجلات التاريخ
وفلسطين القتل في عرف الحق والعدل
وعند اصحاب الضمير . . . وفلسطين وطن
الدولة اليهودية وارض الميعاد عند وايزمن

وبن غوريون ، وفلسطين النقطة الاستراتيجية
الحية ، ومركز السيطرة على طريق الهند
والبلاد العربية وسوق تصريف بضائع
الاحتكار عند بريطانيا وامريكا والامم
الاستعمارية . . .

واذا القرية العربية المتضايقة زمن
الحكم التركي تصبح القرية العربية البائدة
او التي على وشك الفناء القرية التي كانت
تنعم باقل ما وهب الله مخلوقاته ، الهواء
والماء والظل ، تعود اليوم غير قادرة على
التمتع بهذا الطفيف فاليهود شركاء والانجائز
شركاء والامريكان شركاء وكل حيوان
شريك واي شركة اشركة صاحبي المطحنة
اذ كان يقوم احدهما بالطحن المتواصل
طوال اليوم حتى يأتي الآخر ليجمع اثمان
الطحين فلا يعطي صاحبه شيئا غير ترديد
مثله الدائم (للطحين ما هو هم وما هم الا
اللم) .

الا تصدق . . . ازر قرية من قرانا
اليوم - في القرن العشرين . فاول ما
يعجبك . . . تلك الازقة التي لا تتسع
لاكثر من فرد احيانا ، مليئة بالحفر
وتخنقها المزابيل وينعقد فيها دخان الطوايين
والنساء متحلقات في الرداهات المتسعة عند
ملتقى الازقة ، تنظر الى ماحولك ، وقليل
ما يتاج لك ذلك مخافة السقوط في الحفر
لترى هذه المغاور او اشباهاها من البيوت
المهدمة . ولنفرض انك سمعت بالدخول
اليها فماذا ترى بيتا او (بابكة) هي الدار
لصاحبها واهليه ولطيوره وحيواناته ان
كان له بعضها . انظر اليه كإنسان يحق له
العيش ترى اكله لا يزيد عن الخبز ولباسه
الذي لا يحدد الا كل سنوات . اصعد على
ظهر بيت او مرتفع لتطل على ارض القرية
تجدها ارضا خالية من الشجر المثمر او
حتى ما يُبذل . اسأل اهيا ماذا تريدون
لو ان الحكومة ارادت مساعدتكم بحبك

كل شيء ، نحن لم نحصل على شيء فلا مدرسة
عندنا ، مريضنا يموت او يفقد البصر -
وما اكثرها من حالات - دون ان يرى
الطبيب او حتى التمجي ، ماء القرية نحصل
عليه من مسافات بعيدة وبكمية قليلة ،
انتاجنا كما ترى . . . لا نستطيع به العيش
لا تغيير مستوانا فهو على الطريقة القديمة
لا نقدر على تغييره ، تقتله الحكومة بضرائها
المتلاحقة ، حتى ان الكثيرين يضطرون
الى ترك اراضيهم دون زرع ليرحلوا الى
المدن واما كن العمل فهي اضمن انتاجا ،
وويل لمن لا يجد العمل فما عليه الا
ان يرهن او يبيع ارضه ، وعجيب ان
يرى رجال الحكومة لا تتحرك قلوبهم
لهذا بل على النقيض نرى انهم يرتاحون
لعملية البيع ويشجعونه باحترام . هذا الذي
اصبح غنيا واعطاي فرصة للوجاهة والظهور
ما عليه الا ان يسند الحكومة في ارهاقنا
او السعي لنضيع . نحن ايها الاخ ، في حال
يرثي لهذا ولا ندري لمن نشرح حالنا . .
وبعد ان جربنا ان نلص خيرا لنا ولبلادنا
من رجالنا الذين اصبحوا حملا جديدا
علينا - يدعوننا للقضية فنلبسها ولا نلبث
ان نراهم يخذلوننا والوطن وقت الشدة .
نقدم لهم الاموال ، من قوتنا ، فلا نرى لها
اثرا في تغيير وضع من اوضاعنا ، نذبح
لهم اعتزازنا وشعورنا على مذبح الوطنية
فنسندهم بهذه الصفة فلا نجد منهم الا
امتهاننا والترفع عنا . . . لا تؤاخذني
فخديتي قد طال ولكني على استعداد ان
احدثك عن آخر ما صممنا عليه في زيارتك
القادمة

وعجيب ان استسلم انا ايضا لهمس
هذا القروي واضطر ان ارجو القاري .
السكرام ان ينتظرن في العدد القادم لاسمع
وحي ذلك القروي واسجله على صفحات
العدد .



أمل وأمل

«ليلاي، مهما طال عهد الظلم ان غداً، لآت
وبناره الجبراء سوف يبيد غول، النائبات
اسكن دولاب التطور رهن ايدي العاملات،
والعاملين من الآلى عرفوا بخلق المعجزات
من كل من تعنو الصعاب لامره
حر قد استبق الحياة بفكره
ثبت العقيدة لا يلين لدهره

فدعى القنوط، فما القنوط بضامد جرحاً عميقاً
كلا ولا هو بالجدير بان يكون لنا رفيقاً
وهلم يا ليلى، لتتخذ النضال لنا طريقاً
هو شرعة الاحرار قد سبق الفريق بها الفريق
بل شرعة الكون العظيم باسمه
بسمائه وبارضه ويبحره
وهو (النشوء) فهل علمت بسرّه ؟

لولا النضال لما استقامت سنة السكون الرقيب
ولما تعفّر (تاج) كل مكابر سمج غصوب
ولما ارتقت درج السعادة والهناء دام الشعوب،
ولما استقر العدل، في شعب تغلغل في القلوب
فالى النضال ... الى النضال وحطمي
قيداً ثنائك عن الطريق الاقوم .
والى النضال ... لتسلي ولتنعمي !

مهما ادلهم الليل يا ليلاي، واحتدمت صراعاً
نفس معذبة مع الآلام ناهشة سباعاً،
فللينا القاسي صباح سوف يغمرنا شعاعاً
ولهذه الآلام يوم فيه نصرهم قاعاً .
واذا قضينا قبل مطلع فجره،
ومشوا بجثمان الشقى لقبره،
فلطفلنا المحبوب مية بشره .

«ليلاي، انك ان بكيت من التماسه والشقاء،
وبكفك النبي الرغيف، وعن يسارك كوز ماء،
فهنالك آلاف تبث على الطوى وعلى الظماء،
وهنالك آلاف تموت من المجاعة في العراء .
فتجلدي فالدمع ليس بنافع .
كلا ولا سمع الزمان بسامع .
لنشيج باك او لآنة جائع .

أرأيت كم في الكوخ من عذراء اضناها السكفاح ؟
فقدتوها للاحتطاب، وللسقاه لها رواح
تشكو الجراح عميقة وبكل جانحة جراح
تشكو، ولكن لا يلين لشكوها الزمن الوقاح
فكانها خلقت لوطة نيره
محرومة من أنسه وشروره
منهوكه بشقائه وشروره !

العراق - الكاظمية
علي جليل الوردی

ويلتا لو علموا...

للشاعرة الملهمة فدوى عبد الفتاح طوقان

صفحات عند اخرى ينطوين
ما حوى مسطورها غير الانين
وجراحي قطرت فوق المنون
بغيات الدهر، والدهر خؤون
غير كأس الشجو عاطني السنون
ومن الافراح عاضني شجون

قيد الروح باغلال العذاب
غفوة العين على حلم كذاب
وهو طوراً ذو خيالات عذاب
فاغنميه كلما لذ وطاب
فتجديه بافراح الشباب
وانعمي فالغنص ريان الاهداب

من امار الحزن من قيد الذكر
من شجاً فيها ودمع منهمر
والصبا فرحة ايام العمر
اذ يوافيه الخريف المنتظر
لا، ولا الروض انيق مزدهر

ذلك الطير دراكاً من سماء
والرياح الهوج طاحت بقواه
لائباً يوشك يرديه صدهاء
من جناحيه اعاصير الحياه
أخذاً منه باوتار اللهاه
.....
ريشه يجري نجيع من دماء

من كتاب العمر، من سفر السنين
ما روى مرقومها غير الاسى
عبراتي في حواشيهما جرت
يا لعمر رنقت منهله
جزتها تسعاً وعشرين فهل
مرست لي الصاب في شهد الصبا

ويقولون: تحدى واقعاً
وانعمي بالعمر ما العمر سوى
يتحدى تارة جهنم الرؤى
هوذا الوقع حلم عابر
واذا يسري وجيهاً راعباً
وابسمي فالزهر رفاف الندى

ويقولون: اصدحي وانطلقني
حسب الحانك ما ارسلته
أبكاءً والتياءاً وأمى
خاطف عما قليل ظله
حين لا النوار نمّام الشذى

ويلتا لو علموا كيف هوى
الدياجي طبقت آفاقه
من رآه قلقاً في وكره
ان هفا يبغى انطلاقاً كسرت
او شدا قام الشجاء معترضا
.....
كيف يهفو كيف يشدو وعلى

ماذا في البلد ؟

اقتصاد

في البلاد وضع اقتصادي غير مستقر ونسيطر البلبلة والتفكك على الاقتصاد العربي بصورة خاصة ، ولا يستطيع المرق الجزم بسبب خاص لهذه الحال ، ولكن لا يعسر عليه ان يردّها الى اسباب متعددة سنعالجها واحدا واحدا في هذا المكان من الغد . واما السبب الاول والرئيسي فلا شك انه ضعف الاستفادة من الرأسمال النقدي داخل البلاد وعقم الطريقة التي يستغل فيها . ومن المهم ان نؤكد قبل اثبات هذا الرأي اننا في هذه البلاد يجب ان نعتمد على الزراعة كمصدر رئيسي لثروتنا القومية وما ينتظر ان تصدر عنها من صناعات ، ثم على ايجاد صناعة وطنية تحمي هذه الثروة من التسرب الى الخارج وتعزز استقلالنا الاقتصادي . ونكون بهذا قد عملنا جادين في تركيز الاهداف القومية وسرنا في طريق قتل الحركة الصهيونية ، واسرعنا في الخلاص من ضغط الاستعمار ممثلا في رأسماله . ولا مر ما نرى ان كثيرين من السياسيين العرب يرون في انعاش اقتصادنا مرحلة من مراحل الخلاص . ولأن القسم الاعظم من مواطنينا يشتغلون بالزراعة ، والسواد الاعظم من شعبنا مرتبط بالارض لا يمكن مطلقا ان تتحسن حاله ما لم يتحسن انتاجه ، اي ان تتحسن طرق استغلاله للارض واعطائه الفرصة لهذا التحسن .

ومن غير المنتظر ، بل من دواعي الشك والريبة ، ان نسمع هذا الرأي من القادة والمفكرين وان يحكم به المزارع ورجل الشارع ، وان ينادي به العرب في

الخارج ولا نرى اية خطوة عملية لتحقيقه ، فهو عند رجال السياسة اراء ومشاريع على الورق ، وعند اصحاب الاموال الفاظ تستغل في التلمية وكسب التأييد ، وعند الفلاح وابن الشعب احلام ورغبات . وقد يكون للسياسيين عذرهم ، اذ لا يملكون سلطة التنفيذ ، او لا يسيطرون على المال ، او هم يرون ان هناك الامم قبل المهم للعمل ، واما رجال المال فاذا عندهم من اعداء ؟ ان نتيجة تقليب الامر واكتناه وجهة نظرهم ترينا أنهم يفهمون من كل هذا الحال : حتى اكبر قسط ممكن من الفائدة عن اي طريق كان ، ومع هذا فالشعار دائما : انعاش الاقتصاد العربي العام (لا الفلسطيني المهدد فقط) وتركيز الثروة العربية ، لكن بانعاش التجارة ، ليس الا !

ان هذه النظرية خاطئة فعلا ، والا كيف يجوز لنا ان نطلب عون الرأسمال العربي ورأسمالنا يخرج الى البلاد العربية

وكأنه عن وفرة ، وفروع بيوت هذا الرأسمال المفعمة خزائنها بالاموال تملأ البلاد العربية ؟ وكيف ندعي ضرورة انعاشنا الزراعي لنحفظ الارض ونركز الاقتصاد ، ورأسماليونا لا يسعون الا الى انعاش التجارة ؟ وهل يستطيع العراقي ان يتأكد ان معضلتنا اقتصادية وان تعلب الاقتصاد الصهيوني هو العامل الاول في الخطر ، في حين انه يرى المال الفلسطيني (وقديكون معه اقوال اخرى) تملأ بلاده ؟ بل كيف يستطيع الغربي في هذه البلاد ان يستمر في المقاطعة مثلا ما دام اغنياؤه لا يستثمرون اموالهم في ايجاد الصناعة التي تكفل له الضروريات ، وما دام انتاجه لا يتحسن بمد الاغنياء له بالاموال ليستطيع مجابهة غلاء الحاجيات ! هذا اول سبب للتفكك الاقتصادي العربي نرجو ان يجيبنا البنك العربي كمؤسسة تستولي على الرأسمال العربي ، ولا تحاول ابدأ ان تخرج عن مبدأ التعامل مع التجار ، فتنزل الى ميدان الصناعة او الزراعة . ورجال الاقتصاد الذين تؤكد انهم غير مرتاحين لهذا ويودون ان يكون عندنا ما عند مصر من بنك للصناعة وآخر للتسليف

هل

اسعدك الحظ

وزرت محلات

اهرام ؟

لا تدعي الفرصة تفوتك . ستجدين ما تحتاجينه من الاقمشة الحريرية والصوفية الممتازة في صنعها ، البديعة في الوانها ، المعروفة بمتانتها واناقتها المشهود لها باعتدال اثمانها .

زيارة واحدة تجعلك تنصحين صديقاتك بارتياح محلات

اهرام - القدس - شارع ما من الله

والزراعة وهي التي لا يهاجمها رأس مال صهيوني. والا فان الشرق سيبقى مهدداً بالخطر، ويبقى عرب فلسطين وارض فلسطين مهدين ايضاً.

منظمات وهيئات

زر المدن وحتى القرى اليوم فلا بد انك واجد في كل مدينة او قرية كبيرة حتى وفي الصغيرة منها منظمة او هيئة او اكثر من ذلك، فهذا ناد للرياضة وآخر للثقافة، وهذه جمعية عمال او نقابة تجار او هيئة اصلاح. وصحيح ان في البلاد مئات من هذه المنظمات والهيئات، وان كثرتها دليل على فهم الامة لسيانها وحاجاتها، ولكنها في الامة الصالحة تكون منظمات واعية فاهمة لعلة وجودها وسائرة وراء اهدافها وغاياتها. وبديهي ان تكون متقاربة الاهداف والغايات متناسقة الخطط واساليب التنفيذ، غير انها في هذا البلد، خلو من التناسق متباينة الاهداف والاساليب باختلاف اهداف واساليب القائمين عليها، مع ان المفهوم ان المنظمات الصالحة والهيئات الصحيحة هي ما استوحت مبادئها وخططها من وضع الامة القائم ومن مشاكل الشعب الموجودة، واستهدفت مصلحة هذه الامة او هذا الشعب، لا مصلحة الافراد او الجماعات.

تكثر الاندية ولكن لم نر حتى الآن عدداً منها يسير في خطة منسقة واحدة، ذلك لان هذه هي مصلحة افراد النادي او الجماعة التي تسيره. فما العلة الاساسية لذلك؟ انها الوعي غير الناضج، انها حقن الاستعمار! وسنتعرض لهذه العلل في الاعداد القادمة.

ولسكتنا نهيب بالهيئة العربية ان تفكر في الامر، وتتدبر طريق تغيير هذا الحال، وهي الحريصة على تناسق

الجهود، وتكتيل القوى والطاقات، ففيه سندها، وفيه قوة الامة، وفيه سبيل الخلاص.

اخلاق

لا يصح مطلقاً ان تظل امة تود الحياة، وتبغى البقاء وتهدف الى الخلاص، متباينة الاخلاق، بتباين الطبقات واختلاف المبادئ. وتضارب المصالح الفردية. ولا يجوز ان تسكت القيادة الرشيدة عن مثل هذا التباين دون ان تتدبر طريقاً لاصلاحه. والا كيف تضمن ان تأخذ من مثل هذه الامة مكان القيادة المطاعة التي ترى خير المجموع، ما دام المجموع متباين الرغبات والنوازع تتحكم في قيادته الانانية وتسيطر على رجاله الذاتية، وكيف لها ان تحوز ثقة الشعب ما دام الشعب غير متجانس المسلك والمعاملة. اللهم ان هذا داء علينا ان نبذل الجهد لطرده واقصائه بكل وسيلة: وانما الامم الاخلاق ما بقيت

فان هموا ذهبت اخلاقهم ذهبوا نحن نعالج قضية كبرى هي قضية

الحرية والاستقلال، قضية دحر الصهيونية الرأسمالية المعتدية، قضية الاستعمار الانتهازي الخداع، فهل نستطيع كسب هذه القضية دون ان نكون متحدين في اساليب السكسب، باتحاد الاخلاق؟

نحن نعالج الارض، هل نستطيع ان نعالجها بأسلوب دون ان نوحّد نظرة الناس الى هذه الارض بتوحيد اخلاقهم: بتقويم اخلاق من يضطر الى التفريط بارضه لان وضعه الاقتصادي خلق هذا الانحراف في اخلاقه وبنزع خلق الشر والاستهتار بحقوق الشعب ممن يبيع لانه يود ان ينهب قبل ان ينهب، ويود ان يعاند الدين والاخلاق والواجب، لانه شعر في زمن انه يعيش وحده فوق الشعب، ولوحده دون الاجيال القادمة، ومن نفسه دون الاجيال السالفة؟

ان لكل من هؤلاء علاجا يختلف في نوعه وشدة باختلاف امسابه ودواعيه. فيا هيئتنا العليا ويارجالنا المخلصين، فكروا في الامر بجهد، وسيروا في الطريق بحزم. «أبو احمد»

التنزيل الصيفي الكبير في محل:

عائدة

لاصحابه: توفيق وسعيد وفا الدجاني

عائدة

أهدت الازياء المصرية لطالبات السيدات

٧ شارع الاميرة ماري — تجاه سينما ركس

القدس

التعليم في فلسطين.

تقصير الحكومة في تعليم العرب

في تقرير رفعه مدير معارف فلسطين الى لجنة سيمسون عام ١٩٣٠ ورد ذكر التسهيلات التعليمية المتوفرة لدى اليهود، وورد ايضاً ذكر مدى تأخر الشعب العربي في حياته الاقتصادية والاجتماعية، الامر الناتج عن النقص في التعليم عنده. ويشرح التقرير كيف ان عدداً من الصبيان او البنات العرب رفضوا بسبب عدم اتساع المدارس لهم. ثم ان لجنة سيمسون وافقت على التقرير ناصحة الحكومة باعادة تنظيم التعليم المخصص بالعرب تنظيمًا يساعدهم على التقدم. وعلى مجاراة بقية الشعوب في العالم الا ان شيئاً من التنظيم الجديد المقترح لم يوضع موضع التنفيذ على ما يظهر.

وفي سنة ١٩٣٧ قررت اللجنة الملكية انه بما يؤسف له ان ادارة معارف فلسطين لم تتقدم تقدماً يذكر في توسيع التعليم عند الشعب العربي. فالتعليم امر حيوي بالنسبة الى العرب حتى يحتلوا مكانهم من العالم الجديد حيث انهم امة. وتذهب اللجنة في تقريرها الى ان المحاولات المبذولة لتحسين حال الفلاح لا بد فاشلة ان لم يتلق الفلاح تعليماً كافياً لسد حاجاته في عمله فنياً.

والواقع ان تقارير كثيرة وضعت امام الحكومة تدلل على عدم استعدادها وعلى الاهتمام الزائد الذي يوليه الشعب العربي توسيع التعليم بين اطفاله مما يحملنا على الاعتقاد بان الحكومة مقصرة في هذا الصدد.

فلو ذهبنا الى تعداد نواحي التقصير لوجدناها كثيرة تشير الى الفرق بين التعليم عند اليهود والتعليم عند العرب. فاليهود لهم جامعتهم. اما العرب فلا. فلذلك يذهبون الى الخارج، ان قدروا مادياً، للحصول على مستوى علمي عال. واليهود في فلسطين لهم نظامهم التعليمي الخاص بهم لا يناقشهم فيه احد. اما العرب فالحكومة مسئولة مباشرة عن تعليمهم. زد على ذلك النقص في عدد معلمي المدارس العربية اذ ان كثيرين منهم هم انفسهم تلاميذ يستعدون للترتيكيشن ثم النقص في بنايات المدارس ولذلك فهي مزدحمة بشكل لا ينسجم مع ما وضعت له.

والتعليم الابتدائي صورة ناطقة عن اهمال الحكومة مسألة التعليم عند الشعب العربي. في فلسطين ٧٤٠ مدرسة منها ٥٠ مدرسة ابتدائية كاملة. يدخل التلميذ المدرسة في سن السادسة ويتركها في سن العاشرة تقريباً. وفي خلال هذه المدة لا يتمكن التلميذ من ان يتحرر تماماً من اغلال الامية بحيث يجد نفسه بعدها قد حصل على القليل النافه الذي لا نفع فيه عند مواجهة الحياة. وبما انه بعد تركه المدرسة لا يجد التسهيلات اللازمة لتوسيع تعليمه ومعارفه بهذه الطريقة تخسر الامة وتخسر الكثيرين من الطلاب النجباء الذين يبشرون بمستقبل ناجح. من السهل عليك ايها القارئ بنظرة الى تقارير دائرة

— (البقية على صفحة ٣٨) —

صابون ماركت

النعامة

اتاج شركة الحاج طاهر المصري

نابلس

المصنوع من زيت الزيتون الصافي

المشهور له بالجودة والاتقان

جربه مرة واحدة تصبح من زبائننا الدائمين

العدد
١

٦-٧-٤٥ — واذا لم يكن واجب المثقفين منا التفكير الحر والدعوة الى الديمقراطية الحقبة والمساواة ، وتعبئة الشعب تعبئة قومية صحيحة على اساس صحيح ، فماذا يكون واجبهم ؟

اذا لم يكن واجبهم كشف خيانات مضالي الامة من مشعوذي الانتهازية وخدمة الاحتكار فانهم ولا شك يكونون قد خانوا واجبهم وخانوا امتهم وكانوا من اعدائها .

ولا تكون خطته صادقة منتجة الا اذا كافح المثقفون كفاحا مستميتاً في سبيل تغيير وضعنا الاقتصادي والاجتماعي والسياسي ، ونشر الفكرة الواعية والتوجيه الصحيح والثقافة الحرة بين طبقات مجتمعتنا وجعلوا رائد هم الجهاد ومتابعة الجهاد في سبيل ذلك .

(القومية الواعية والثقافة الحرة - الغد)

العدد
٢

٢٢-٧-٤٥ — وبالرغم من انتهاء الحرب وبالرغم من تغيير الوضع العالمي وبالرغم من ان الكتاب الابيض اصبح دون ما تتطلبه الظروف ، فان الحكومة البريطانية لا تزال في حيرتها وترددتها . وهذه الحيرة ولا شك اقل غرابة من موقف القيادات الوطنية وحيرتها ، وهو امر يدعو الى الاستغراب . ويزيد في عجبه ان بعض الزعماء السياسيين يدعون الى الانتظار والتريث ، بل الى الطاعة وتلقي ما تأمر به الجامعة العربية ، فالقضية امانة في عنقها وكفى ، متناسين ان قوة الجامعة في سعيها متوقف على قوتنا بصفتنا الخط الامامي من هذه القضية ومتجاهلين ان الشعب ، وهو خالق التاريخ ، لا يعرف للوقوف معنى ولا الوقوف من طبيعته

(قضيتنا والسلام العالمي - الغد)

العدد
٣

١٠-٨-٤٥ — واذا ذكر ، انني قرأت تصويراً تهكمياً لاذعاً لسياسة الترقيع التي ينفذها المسؤولون عن الاصلاح من لا يقومون على مجابهة الواقع . . فقد شبه الكاتب المجتمع الفاسد بجسر خطر تقع عليه حوادث كثيرة من الاصطدامات تنتج اخطار الاصابات ، فاذا ضج الناس طالبين معالجة الامر . . بادر المسؤولون الى بناء مراكز للاسعاف قريبة من الجسر !!

وحسبك الان ، ان تستعرض في ذهنك شتى الامراض الاجتماعية اترى انها لا تعالج الا على هذا النهج .

(سياسة الترقيع - انسان)

العدد
٤

٣١-٨-٩٥ — نضال كل شعب من الشعوب العربية في سبيل تحقيق النظام الديمقراطي وتوسيعه داخل بلاده هو في الحقيقة نضال في سبيل جمع كلمة هذه الشعوب وتوحيدها ، وهو نضال ضد الاستعمار والاقطاعيين ، وهو اخيراً نضال في سبيل قضية

فلسطين وانقاذها من الخطر الصهيوني ، فكما تقدمت الديمقراطية في بلد ما من البلدان العربية تقدمت معها قضية فلسطين وشلت الحركة الصهيونية .

(النضال في سبيل فلسطين - ناظم الزهاوي)

العدد
٥

١٤-٩-٤٥ — ان من واجب قادتنا السياسيين ان يهتموا بالركن السياسي من قضيتنا متعاوناً مع الركن الاقتصادي ، وان يقفوا في جبهة متحدة في فلسطين اولاً ، وفي جبهة منسجمة مع قادة البلاد العربية ثانياً ، وفي جبهة مؤتلفة مع احرار العالم ثالثاً . فان لنا قضية مؤلمة ، يجب التفاني في سبيلها ، ونحن في معركة فاصلة يجب التكاثر فيها ، وليناضل صاحب المشروع الاقتصادي ما استطاع ، وليناضل صاحب المشروع الاجتماعي ما استطاع ، وليناضل صاحب البرنامج السياسي ما استطاع ، فبلادنا في حاجة الى النضال في مختلف الحقول ، وفي ميدان العمل متسع للجميع .

(قضيتنا السياسية ومشاريعنا - مخلص عمرو)

العدد
٦

٢٨-٩-٤٥ — اما نحن فلا نستسلم لليأس ولا للاستفزاز كما اننا لا نرى آخر الحلول هو الالتجاء الى المستبد؛ نستمد منه العون والقوة بل نعتقد بان في العالم حقائق وراء هذا التهويش الذي تحقن به شركات البرق والاخبار ادمغة الناس . ان وراء تهويش الرجعيين ودعاة الاستفزاز ومؤامراتهم وقواهم المحتشدة الخائرة قوى اخرى فتية هائلة هي قوى الحرية والديمقراطية التي زادت عما كانت عليه قبل الحرب اضعاف اضعاف .

(حرب اعصاب - الغد)

العدد
٧

١٢-١٠-٤٥ — يريدون ان يسلبونا كل حرية صغيرة حصلنا عليها بعد جهاد مرير ؛ ثم يفرضوا علينا حلاً استعماريًا يؤمن مصالح الاستعمار في فلسطين ويؤمن للصهيونية مستقبلاً

(شعبنا لا يريد هذه البراكين - عصبة التحرر)

(السلام العالمي - م. ف.)

العدد
١٠

العدد
١١

(ادب الحیاة - م. فیاض)

العدد
١٢

٢١

العدد

١٣

١٨-١-٤٦ - ليست لجنة التحقيق شيئاً جديداً في تاريخنا السياسي ، وليست نتائجها شيئاً لا نعرفه ، وإنما الجديد ان يكون في اللجنة امير يكون ، بعد ان اتضحت مجالات استثمارهم في بلادنا واصبح الاستثماران متعاونين علينا ، وجديد ايضاً ان نموه على انفسنا (بالامل) في عدالة الاستثمار ، فنفكك جبهة نضالنا ونبتعد عن حقيقة غايتنا ، التي لا قرار بدونها ، الا وهي (الاستقلال) .
(ماذا يراد بنا - مخلص عمرو)

العدد

١٤

٤٦-٢-١

فقل لشعب رام ان يستقل ليس وراء اليأس غير الفشل وانما ينقل هذا الجبل بالهمة القعساء لا بالكليل بالمزم لا ايمان اهل الخول لا الا استحيار غم انف الزمن بل انت حي رغم هذا السكفن ما دام حر واحد في الوطن فهو بهذا الحر حر وإن عاش به مليون عبد ذليل
(وداع تنديل - رشيد الخوري)

العدد

١٥

١٥-٢-٤٦ - لقد تغير العالم ايها الرجعيون الجبناء ، فافهموه او موتوا ، لقد وعت الشعوب ايها المتحجرون ، فافسحوا لها والا داسكم ، لقد اصبحت الحقوق حقوق الشعوب وحرّياتها ، لا دكراسيكم وامتيازاتكم ، ان دفاعكم عن الاستثمار وعن كراسيكم لن يطول ، وسيزول وبايدي الشعب الجبارة التي ستقضي على الاستثمار وعلى من يتمسح به ، ويقم من نفسه كلب حراسة له .
ولسكنه هو الجهاد والشعب بطله دائماً ، و(هم) الخونة وتلك صناعتهم دائماً ، وليعش الشعب المصري ، وليسقط الخونة واذناب الاستثمار .
(لتعش مصر المناضلة - الغد)

العدد

١٦

١-٣-٤٦ - • ثروة مصر موزعة بين الف وسبعماية وخمسين شخصاً بينما ثمانية عشر مليوناً من السكان تفدك بهم الامراض وتقتلهم الفاقة .

• وفي العراق : عدد من المشايخ لا يتجاوز المائة يستأثرون باراضى العراق الخصبة التي تكفي لالة مئة مليوناً بينما اربعة ملايين من سكان العراق يكادون لا يحصلون على القوت الضروري .

• قدر الاختصاصيون ان نفقات الحرب العالمية الاولى لو صرفت على سعادة البشرية ، لكنت تكفي لبناء فيلا غناء وسيارة لكل انسان على وجه هذه الارض . فتصور

(اخترت لك ... هادي)

العدد

١٧

١٥-٣-٤٦ - والامراض تنتشر في القرى بسبب قذارة مياه الشرب والطعام والمساكن والملابس وسوء التغذية . والمساكن ابنية قديمة متلاصقة ذات روائح كريهة في معظمها ، رديئة التهوية . والشوارع في القرى ضيقة وسخة والجهل منتشر والفقر متغلغل ، ان اكثر من ٧٠٪ من سكان القرى لا ياكلون اللحم اكثر من مرة واحدة في السنة !!! فهل تفكر حكومتنا المحترمة في معالجة هذه المشاكل في القرى حتى ينشأ اهلها اصحاء ؟؟ نعم انهما تفكر ولكن بطريقة مؤلمة غريبة !!

(الحكومة ترهق الفلاح - ف .)

العدد

١٨

٥-٤-٤٦ - ان الديمقراطية هي وعي وادراك وروح وقد ظهر كل ذلك في العراق الجديد بحيث لم يعد في الامكان تجاهلها ولا حتى تأخير الاعتراف بهذه القوة الدافعة الجديدة . لقد اخذت الديمقراطية في العراق تفهم على مفاهيمها السياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية ، ونحن نعمل على اقامة بناء الديمقراطية في العراق على اسس ثابتة صحيحة ، لكي تكون حقيقة واقعة في حياتنا العامة لا شجراً ولا خيالاً .

(بناء الديمقراطية في العراق - حسين جميل)

العدد

١٩

١٩-٤-٤٦ - ولقد كشف لنا العالم الفند (الاستعمار البريطاني) عن نواحي عبقرية فينا ، لم نكن نعرفها ، وبين لنا في اخر درس القاه على شرق الاردن (في ملحق المعاهدة) اننا مستقلون منذ الاحتلال ، ولسكننا مع الاسف لا ندري ، وان الجيوش والمطارات وانايب البترول وابو حنيك وكر كبراي . . . كل هذه عوامل استقلال . ونحن لا ندري . . . ولم يكن يريد ان يخبرنا بذلك . . لحفظ عنصر المفاجأة في روايته التي كان الفصل الاول منها . . الجامعة العربية . . والفصل الثاني استقلال شرق الاردن . . والفصل الثالث سيكون عن فلسطين . .

(زيت ولبن . . لبن وزيت - الغد)

العدد

٢٠

٣-٥-٤٦ - اما الصهيونية فلديها دفن ، ذو حدين بدل حد واحد . احدهما قوة رأسماليها وتفوذهم في انكلترا وفي امريكا على الخصوص تسندهم قوة الابداع التي لدى المثقفين من عناصرها وهذا الابداع مصحوب بفكرة عدائية للعرب . وثانيهما هو خلق حزب جماهيري من اليهود يؤيد الصهيونية السياسية متوسلة لايجاده بكل وسائل التنظيم وبالا مال الدينية وباثارة القومية في النفوس وبكل فنون الحشد والايهام وبكل ضروب اسر عقول اتباعه ، كل

من حاجات ومستلزمات الحاضر واهداف وآمال المستقبل .
(البناء العربي بين اتجاهين - صبحي كحلة)

العدد ٢٣
٢١-٦-٤٦ - ان وقف مايجري الآن في بلادنا من هجرة ويوع وحكم اجنبي هو الذي يجب ان نقوم به ، وهو الذي يجب ان تناضل من اجله وهذا لن يكون بالمفاوضة وتمطيط الامور وانما يكون بطرح القضية على مجلس الامن حالا ، وباصرار الدول العربية على وقف الهجرة ووقف البيوع حالا ، والنضال من اجل استرجاع حقوقنا في هيئة الامم المتحدة وبكل ما يمكن ان نقوم به من اعمال اخرى .
(اتقوا الله في انفسكم - الدكتور خليل البديري)

العدد ٢٤
٥-٧-٤٦ - انها النهضة الصناعية التي رافقت هذا البعث العلمي ولازمته فحدثت تغييراً في وسائل العيش تبعها تطور في علاقات الناس وتفكيرهم . وفترات الانتقال هذه ميدان لصراع التيارات الفكرية ، من قديم يحاول الاحتفاظ بقيمته وجديد يسعى ليمتلك ناصية الامر . وهذه التيارات تتقاذف الناس وتبادل التأثير بهم والتاثير عليهم فتتعاقد في هذه الاعاصير حلقات لا تلبث ان تنجلي وتسائر التيار العام الجارف والدافق الى الامام . وفي تلك الحلقات او العقد يحيا افراد من الناس بصورون ذاك التناقض ويعيشون في احلام من اليقظة هي بقية من عالم ألفوه واستساغوا تقاليده واستمروا عاداته فغدت جزءاً من حياتهم يعز عليهم فراقه ومسيرة تيار التقدم الانساني فينشأ فيهم هذا الهوس والشعور الغريب الذي يسميه الاطباء باسم «الهستيريا» .

(دون كيشوت - م . فياض)

ذلك ليكون هذا الحزب آلة قوية نافذة المفعول بيد الاستعمار لابقاء استعباد الشعوب العربية امدأ اطول - اي ما دام الاستعمار قائماً في الشرق .

فالصهيونية هذه يستحيل الفصل بينها وبين الاستعمار أثناء المناوأة والكفاح .

(الصهيونية فاشية استعمارية - قاسم حسن)

العدد ٢١
١٧-٥-٤٦ - سنقضي على جذور الفاشية اينما وجدت . سنحطم الاستغلال والاستعمار حيثما ظهر وتحت اي ستار حاول الاختفاء .

سنخلق عالماً حراً سعيداً تسوده العدالة والانصاف .

سيكون اساس العلاقات بيننا المساواة التامة .

وسنسحق كل قوة تحاول تعكير صفو السلام في العالم .

ولا بد لهذه الشعارات من ان تتحقق وليس اليوم الذي تسود فيه المساواة والمحبة والاخاء بين الشعوب ببعيد .

(ذكرى مرور سنة على انكسار المانيا - الغد)

العدد ٢٢
٧-٦-٤٦ - ان كل ما في العالم اليوم ، يتحرك ويتقدم ويسير بخطى الجبارة في مسيل التجديد والانشاء والتطور التقدمي . فلا يصح في مثل هذا الحال ، ان نبقى نحن العرب من دون العالم قاطبة حيث كنا ثابتين ، متخلفين . وعندي انه يجب ان نحرص على ان لا تستهويننا فكرة احياء تراثنا وفننا القومي القديم الى الحد الذي يؤدي بنا لان نجعل من بلادنا متحفاً اثرياً قديماً ليس فيه الا طابع الماضي واثر الاجداد . ولكن نهضتنا العربية الحديثة الناشئة لا يمكن ان يكتب لها النمو والبقاء الا اذا ركزت دعائمها واستوحت توجيهها

شركة المصري
وشركاه

مطاحن النعامات
المحدودة بنا بلس

الى اهالي وزوار القدس الكرام

هل تعلمون ان !

المطعم الوطني الجديد بخبر متكم دائماً

اطعمة لذيذة ، حلويات ممتازة ، اسعار متهاودة

شارع يافا - تجاه بنك باركليس - القدس

• من كانت له ارض فليزرعها او
ليمنحها اخاه .

حديث

نحن في شرخ الشباب نحن في عهد الغرام
ليس يصيبنا التصابي ليس يليننا الهيام
فاتبعيني

نعقد الحق على طرق المخاطر
نشد النور بأفاق الدياجر
نطلب الايمان في ذمة كافر
نلص الحب باكباد الطغام
صديقيني

لا يضي النور الا في الظلام
ان رقت الغير يطر راقصاً فوق الذهب
يطأ الحق ويفخر بالمعالي والنسب
فارقيني

باسماً قد مزق الفقر ثيابي
ذهبي قلبي وانسابي كسابي
انصر الحق على العاتي المحابي
هازنا بالظلم لا اخشى عطب
واتبعيني

نرتوي يانفس من مال الادب
امين مشرق

ملوك ثنهم كأحسابهم
واخلاقهم شبه آدابهم
فطول قرونها اجمعين
يزيد على طول اذنانهم
ابو هفان البصري

ارض للناس جميعاً
مثل ما ترضى لنفسك
انما الناس جميعاً
كلهم ابناء جلتك
فلهم نفس كنفسك
ولهم حس كحسك

ابو سليمان الخطابي



هذا الحجر منك على من يزن فيما يساوي
درهما عشرة وتركت منزلي ؛ فما اختار
بيعه . فانقطعت في يدها .

• لاتخذوا عدوي وعدوكم اولياء
تلقون اليهم بالمودة وقد كفروا بما جاءكم
من الحق

القرآن الكريم

• حتى اذا اخذنا مترفهم بالعذاب
اذا هم يجأرون . لا تجأروا اليوم انكم منا
لا تنصرون . ذلكم بما كنتم تفرحون في
الارض بغير الحق وبما كنتم تمرحون .
• وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا .
• ان الله لا يغير ما بقوم حتى
يغيروا ما بانفسهم .

• ونريد ان نمن على الذين
استضعفوا في الارض ونجعلهم أئمةً ونجعلهم
الوارثين .

القرآن الكريم

• وآية الايمان حب الانصار وآية
النفاق بغض الانصار .

حديث نبوي

• من احيا ارضاً ميتة فهي له
عمر بن الخطاب

• كانت جارية لبعض الاكابر ،
وكانت عفيفة الا انها كانت تفحش في
مجونها . فقال لها مولاهما : « اقصري من
هذا الفحش بمحضر من الرجال » . فقالت
« افحش منه عندهم اخذك دراهمهم بسبي » .
بن الجوزي

الحرب اول ما تكون فتية
تبدو بزيتها لكل جمـول
حتى اذا حيت وشب ضرامها
عادت عجوزا غير ذات حليل
شمطاء . حزت رأسها وتنكرت
مكروهة للثم والتقييل .
عمرو بن معد يكرب

• قال ابو حامد الخراساني القاضي :
« بنى ابن عبد السلام الهاشمي داراً كبيرة
بالبصرة ، ولم يتم له تريمها الا بسكن
لطيف كان لعجوز في جواره ، امتنعت من
بيعه ، فبذل لها اضعاف ثمنه . فاقامت على
الامتناع ، فشكا اليّ ذلك . فقلت : « هذا
من ايسر الامر ، انا اوجب عليها بيعه .
فاضطرها الى ان تسألك وزن الثمن . ثم
استدعيتها ، فقلت « يا هذه ان قيمة دارك
دون ما دفع لك وقد ضاعفها اضعافاً ،
فان لم تقبله حجرت عليك لان هذا تضيق
منك » . فقالت : « جعلت فداك فهلا كان

.. الشبراوى ..

بقلم محمد فياض

هو

محمد بن محمد الشبراوى ، ويكنى «أبو محمد» ايضاً . ولعله سار على السنة الشريفة ، فخير الاسماء ما حمد وعبد . ولا يجد الناس سبيلاً للتمييز بين الولد والوالد غير استعمال النقيضين المعروفين : الصغير والكبير . وبذلك فقط يمكنهم التمييز على ايها يعنون ومن منها يقصدون . اما لقبه «الشبراوى» ، فلعله نسبة الى «شبرا» من احياء القاهرة ، وفي كونه مصرياً ما يبرر هذا التعليل . وليس لدي ما يرجح هذا الرأي الا ان يكون صاحبنا من جامعي القمامة في ذلك الحي او ممن يتمتعون بحق الإقامة الابدية على رصيف شارع المديد . وقد يعود لقبه الى «شبرا الخيمة» حيث ينعم آلاف من اخوانه في ذل العيش وسوط السخرة ونار رجال الامن في ظل حكومتهم الوطنية الديمقراطية . واني لا ميل الى الاخذ بهذا الرأي . وان كان بعض ظرفاء القرية يزعم انه يحظى بلقبه العظيم من «الشبرا» . والشبرا وحدة قياس للطول ، درج على استعمالها ابناء الريف وتوارثوها عن اسلافهم الاولين من عهد سام بن نوح عليه السلام ..

وما لنا والخوض في سر تسميته ، ولنترك لعلماء «الفيلولوجيا» او فقه اللغة تقصي ذلك فلمهم فيه فصل الخطاب . ولحلقتهم باع طويل في تحري الحقيقة ورد الفرع الى اصله .

اما عهدي به فيرجع الى يوم من ايام تموز ، كتب عليّ ان اقضيه في القرية

بين الامل والخلان . في ضحى يومي ذاك ابصرته يدور وكأنه حجر الرحي لا يعرف للسكون معنى . ولعله يتحدى سكون الطبيعة في الظهيرة ويهزأ بصمتها ويأبى الا بمجراة ربح الخماسيم الشرقية التي تلفح بحرها الوجوه وتضيق بمخافها الصدور . فهو دائب الحركة يدور على سطح البيدر يلاحق النورج ويطارده كأن بينهما عداً مستحكما لا سبيل الى هدنة فيه . ويأبى القبط الا ملاحقته يحاول صهره وابقائه شبحاً يتخيله الرأي . ويأبى وجهه الاسمر المتجمد الا الثبات وقد اخفاه في ثنايا كوفية تناثرت على هامته . اسمعه ينهر الدواب وقد شاطرته السكد وعانت من شدة القبط ما عانى . انه يستحشها بصوته الاجش فتندفع تسحب النورج وصاحبنا معه في دائرة بل دوائر متتابعة ، وكأنهم جميعاً يسبحون في خضم السنايل المتطائرة . استوقفني مرآة خييته وسألت له العافية وان كان بينهما ما بين الارض والسماء . ولسكنها امر تعارف عليه ابناء القرى والقرى واستعاضوا به عن السلام والامان . ورد التحية بمثلاً او باحسن منها فقد تتم بكلمات دلت على ذلك . خلفته وسارعت الى البيت آوي اليه واتفياؤه في تلك القيلولة . ولسكن حب الاستطلاع تملك علي جوانحي ولم يرخي من عنايه البحث عن ذلك المخلوق . انه غريب عن القرية لم تكتمل عيناى برؤيته ولم اعهد في سمائها الضيق . وهذا شأن كل غريب عن القرية ، سرعان ما يلحظه ابناءؤها وهم قلة يحيطون بدقائق حياتهم

ويعرفون تفاصيل مواشيهم وارضهم الطيبة كل المعرفة .

وقضيت سحابة النهار اضرب اخماساً باسداس ولا انتهي الى شيء . تطمئن اليه نوازعي . وما هو الا الليل يرخي سدوله ويطوي بظله حر النهار حتى كان رجال القرية قد انتشروا على بيادرهم واقفرت منهم الا كواخ . وهامهم يجلسون في حلقات وعلى كل بيدر . كان نصيبي حلقة من الامل افترشت بيدراً واسع الجنبات ونشير الفراش . واستلقى القوم في شبه اغشاء تطرب لها العيون وتوسدوا القش واستسلموا للراحة . كيف لا وقد جمعوا ثلاثتهم التي تذهب عنهم الحزن . فقد ملأوا البطون من «العديسية» واستمروا قراح «العسلية» ونعموا على فراش «القصلية» . ثلاث من فواكه الصيف وآلائه يعرفها ابناء القرى . «والعديسية» فتبت العدى يشيد في الجوف بناء من الاسمنت المسلح . «والعسلية» آنية من الفخار دون الجرة في الحجم يرشح منها الماء فيصبح بارداً سلسبيلاً . اما «القصلية» فخطام السنايل الذي يخلفه النورج في دوراته المعروفة على البيادر . ولولا ثلاثتهم هذه مجتمعات ما عرفوا شيئاً من قليل العافية الذي به ينعمون وله يكدون .

وطاب الحديث بين قصيره وطويله ، والحديث ذو شجون . وضاع غير قليل منه لم استوعبه فقد كنت انقل الظرف ابحت عن ضالتي او اتسقط خبره . وانتابتي نشوة الظفر وقد تبينته بين الجلوس وان كان قد انتبذ مكاناً قصياً . فهو يجلس على حافة البيدر ينكت التراب ويحدق فيه كأنه يبحث عن ضائع عزيز . وكان شارد الذهن كما يبدو من ملاح وجهه وقد تقلصت وعينه وقد جحظتا . ولكنه كان يصغي لشوارد الحكيم من مد الحديث

وجزره فاذناه منتصبين تزدردان الكلم في شهوة الجائع ونهم الطفيلي . ولم يسكن فيه غير شفتيه لا تنبسان وكأنيهما لا تريدان ان تحطما القفل المنيع المطبق عليهما . ولو امعنت النظر فيه لعرفت ما يرسم في تلافيف دماغه من عقد اعياه حلها وضل السبيل الى ذلك فتمسكته تلك الحيرة التي تبدو على حياه وتظلل بسحابة من التشاؤم تقرأ سطورها على جبينه . وبادرت الى الحديث امسك زمامه واسيره وانتقل فيه متحجياً الفرصة لاوقعه في شباكها وأولجه في الحديث ليشارك الناس سمرهم . وتخلل ذلك فنجان من الشاي اطبقت عليه شفتاه قبل ان تمسه يدها واتبعته بشيعة او لفافة تبغ كما يقولون كان مذاقها غريباً في فمه ولسكنها بعثت في صدره المحموم نشوة قشعت عنه بعض سحب الهم . واستدرجته للحديث لياخذ حظه منه وليدلي بدلوه في عالم الفكاهة وله فيها باع طويل يعرف به ابناء وادي النيل . وأنس بالحديث وأنسنا به وطاب له النذر وقد انفرج عن اسنانه الناصعة تنطلق منها الاحاديث الطليقة تقاطعها ضحكات يفرغها ثغره واسكن فيها مرارة وألاماً يسهل اجتلاؤها . وكم حاول ان يخفي ما بنفسه ويغطي به بوجهه الصبوح ولسانه الذرب . واسترسل في النوارد يرويها وينثر بينها حكماً وامثالاً يخلطها في الغازه واحاجيه . ولذله ان يعرض بعضاً من عويص تلك الاحاجي على سامعيه يستحسنهم على حلها واستجلاء كنهها . ولا زلت اذكر واحدة منها ساقها للجمع يسألهم التفسير ويطلب لها الجواب . قال: ما هو اجمل ما في الشجر وما هو احلى ما في العطار . واستمعني الحل على السامعين وتباعدت اجاباتهم وتفرقت تكهناتهم . ولسكنه لم يطل عليهم حبل التفكير فقطع عليهم بليلة افكارهم بقصة رواها على لسان

احد الملوك والوزراء خرج منها بالحل المنشود : وكان ذلك ان اجمل ما في الشجر والسنت . واحلى ما في العطار والصبر . وفي الكلمتين كناية يتعمدها اهل الفطنة ورواة الحكم والامثال . والسنت عند ابناء الريف لغة في الصمت او السكوت . اما الصبر ففتاح الفرج بملا ذكره بطون الاسفار وتكل الالسن في ترديد اجماده وفضائله . والفضيلتان شيء تلقنه او تعلمه من مدرسة الحياة القاسية ومصائبها المتواترة . وكاني اتحسس خلف هذا الستر الشفاف من الحكمة ما يعاينه صاحبنا من ظلم وجور . واخذت معه في الحديث حتى وصلت الى التحدث عن نفسه وعن تاريخ حياته . وحاول ان يتجنب ذلك فقد عز عليه ان يتحدث عن شخصه . ولسكنه لم يلبث ان انطلق يستعيد ذكرياته ويحدث عن ماضي ايامه ليصله بحاضره . اما غده فباب لم يطرقة ، لا لانه بعيد لم يأت فهو آت لا سبيل لابقائه . ولسكنه يتحاشى ذكره والتفكير فيه وفي ما يحمله من احداث لانها ليست الا صورة لحاضره المظلم لا تحمل غير سيء الاخبار وفادح المصائب .

شب في مصر ، وعاش على ضفة النيل قناً في مزرعة واحد من ذوي الالقاب . وتقع تلك المزرعة على مقربة من اسوان حيث تغطي خزائنها العظيم . قضى فيها الاعوام يرويها بعرقه ويتعاون والنيل على اخراج طيب الثمرات . ولكن القسمة الضئيلة في توزيع الارزاق لم تعطه ما يقوم باوده . وهكذا ولجت الحى الى مدينته وتمركزت في قريته فنقلت الالوف من سكانها الى الدار الآخرة وكان بينهم اشقاؤه الثلاثة وزوجه الغالية . وتركت الحى القرية اقرب الى المقابر منها الى المسكن . ولسكنها لم تلبث ان كرت

راجعة لتأتي على البقية الباقية منهم . ولم يفلت من اسنانها غير طويل العمر وصاحب الحظ الذي يفلق الصخر كما يقولون . وفي حملتها الاخيرة عادت تحمل معها خمسة من ابناءه وابقت عليه وعلى وحيدته فقد افلتنا منها بعد لاي وجهاد ذاق فيه مرارة الجوع ولم يعرف فيه طعم الدواء . فاسودت الدنيا في عينيه وضاعت عليه ارض الله الواسعة خلف قريته الى حيث لا رجعة . وبهم شطر الارض المقدسة يدفعه ما سمع به عن سائح لبنها ولذيد شهدا والاجر العالي الذي يتقاضاه العمال فيها بما لم يساوره في احلامه . وحط الرجال في يافا مينائهم العربي . واخذ يسعى في سبيل الرزق بطرق ابواب العمل . ولسكنه لم يجد من العمل حتى ما يكفي قوت يومه وكان حظه التعس قد لازمه ملازمة الظل . ومضت ايام ذاق فيها ألم الجوع ولم يذق من شهد البلد الطيب غير الماء النير فهو يسقى بلا ثمن . واطبق عليه الجوع وعضه بنابه ولم يدع امامه غير السرقة يرتكبها ليطعم فلذة كبده وليبقى على حياته وقد اشرف على الهلاك . واي تشرب عليه وقد قهره الفقر واضناه الجوع وليس امامه الا السرقة او الاجرام ان تسمى ذلك . وهل يدع البطن الخاوي اياماً لصاحبه حرية للتفكير في عقاب وثواب او رذيلة وفضيلة . وقد قال عليه السلام : كاد الفقر ان يكون كفراً ، والفقر والد الجوع . فالتقطه رجال الامن وساقوه الى ساحة العدالة لينال جزاء ما اقترفت يده . وقضت عليه محكمة الانسانية بالسجن شهراً على جريمته وآخر لدخول البلاد بصورة غير شرعية . هذا هو قرار محكمة البشر الذين اقاموا الحدود وانشأوا السدود ومصالح الجمارك فقسّموا ارض الله الواسعة وحرّموا دخولها على عباده . هذا حكم قبضة من عباد الله - وحاشا ان يكونوا من - البقية على صفحة ٣٢ -

الدكتور صبحي شراب يحدثنا

من برسلاو

« اننا نحتاج في كل من البلاد الاوربية الى مكتب للدعاية . وانا مستعد لانشاء مكتب هنا لهذه الغاية ان ملكت اوراقا رسمية تخولني ذلك من هيئاتنا . ارجوكم ان تسعوا لهذا . ان قضيتنا ستبقى متأخرة ما لم نقو دعايتنا في الخارج . »

القي البارحة اليهودي ا. بارزيلاي احد يهود فلسطين موفدا عن المستدروت هناك لبث الدعاية اليهودية او قل الصهيونية في بولونيا خطابا في جمع غفير من اليهود في برسلاو وقد حضرت بنفسه هناك واستمعت الى كل ما قال : ندد ا. بارزيلاي بالسياسيين الانجليز والامريكية اي تنديد لعدم مدتهما يد المعونة لهجرة اليهود الى فلسطين دون شرط او قيد ، مبررا ذلك بالخدمات التي قدمها اليهود للحلفاء في الحرب الاخيرة قائلا بان جنود اليهود كانوا في جميع جبهات الحرب ، وقد بلغ عددهم ١,٥ مليون جندي ، بل ان اليهود غير المجندين منهم قدموا خدمات هائلة في سبيل انتصار الحلفاء ، لا خوف من النازيه . وادعى بان الجامعة العبرية قدمت كل ما يلزم لجنود الحلفاء في البحر المتوسط وجنوب وشرق اوربا وبلاد الشرق الاوسط من معدات طبية وكيمياوية . وقال فيما قال ان الجاسوسية اليهودية لعبت دورا قيما جدا في خدمة بريطانيا في العراق وسوريا ولبنان فاصبح بعد هذا كله لزاما على الحلفاء وهب

فلسطين (العربية) للشعب اليهودي . وقال ان العرب لا يمكنهم وقف ذلك لو قامت بريطانيا وامريكا بالمساعدة المنتظرة بدلا من وضع المراقيل (٢) في سبيل هجرة غير مقيدة . ثم ذكر بان الانجليز بدلا من ذلك يحاولون (٣) تقييد الهجرة فيعاقبون المهاجرين غير الشرعيين . وهذا في نظر الصواب (هكذا) شرعي والمنع غير شرعي . ثم دعا جموع اليهود ان تنهيا للسفر الى فلسطين وتستعطي لهم الشهادات اللازمة افواجا افواجا ومن لم يستطع منكم الانتظار (هكذا) فان طريقة التهريب سهلة جدا ، واعلموا بان بعض الافراد الذين القى الانجليز عليهم القبض في محاولتهم دخول فلسطين لا يمثلون الاجزء لا يستحق الذكر من الكثيرين الذين دخلوا (ارض اسرائيل) بهذه الطريقة : ثم استطرد فقال : ان (ارض اسرائيل) في حاجة الى عملكم الذي ستبدأون به فور وصولكم هناك وان مؤسساتنا وهيئاتنا كفيلة لكم بتأمين كل ذلك وان هذه المؤسسات قد حطمت القيود الانجليزية وقوانينها وبقايا نحن راسخين كالصخرة . ان (ارض اسرائيل) لا تقل اتساعا عن سويسرا او بلجيكا او هولندا (٤) . فان كانت تلك البلاد تتسع لذلك العدد من ملايين سكانها فارض اسرائيل مستوعبة ثمانية ملايين يهودي سيهاجرون على كل حال اليها . وقد احتج

على منح انكلترا لشرق الاردن استقلالها (١) قائلا : في هذه الظروف التي نريد فيها ان نبلغ امانينا تقوم بريطانيا فتمنح شرق الاردن استقلالها ذلك البلد المنحط (هكذا) الذي يكون البلد وفيه ٦٨ في المائة في الوقت الذي يرون اننا اتينا لفلسطين بمدينة الغرب ورفعنا مستوى ذلك الشعب المبتدي . ثم قال : ان اما عظمة تقف الى جانبكم وقد اجتمعت بنفسى مع رئيس وزراء بولندا فوعدتني بمساعدتك وعدم عرقلة السبيل لتهجير يهود بولندا الى ارض اسرائيل . ان ارض فلسطين تحتاج الى عملكم فانقذوها ، هذا هو وقتكم وعملنا لا نهاية له (هكذا) ، اما اسسه الثابتة فقد هيأتها لكم نحن في بلدكم ارض اسرائيل . وبعد انتهائه من كلمته فورا طلبت الاجتماع به فجلست معه زهاء ساعة ونصف ولم يكن يعلم ان عريبا كان يستمع الى خطبته واخذت اناقشه في نقاط خطابه واحدة تلو الاخرى فاخذ يتراجع عن كثير مما قال ولم اترك له المجال للتملص فقلت له :

لعلك تعتبر نفسك عاملا في الحقل اليهودي لاسعاد الشعب اليهودي ، غير انني ارى فيك متأمرا على مصالح بني جلدتك الذين تغريهم فتذهب بهم من الدلف الى تحت المزارب ، ان في استدعائك اليهود للهجرة الى فلسطين اكبر خطر عليهم ،

فانكم بذلك تتركون مختارين حقوقكم الطبيعية في البلاد التي عشتُم فيها حتى الان فتعتبرون انفسكم اجانب هنا فلا غرابة اذن ان اعتبركم سواكم هناك اجانباً . فاليهود يجب ان لا ينسوا ان فلسطين هي قلب البلاد العربية والجسر الذي تمر عليه مواصلاتها فيما بينها والمخرج الذي تفرغ فيه مواردها . ليس هذا لحسب بل انها مفتاح البلاد العربية سواء بمفردها او بمجموعها ، فصر والجزيرة يهددها هذا الخطر في الدرجة الاولى . وبالإضافة الى ذلك فاليهود ان يكونوا في يوم من الايام في وضع يسمح لهم بحماية انفسهم بانفسهم ، وعليه فلا بد لهم ان يكونوا دوماً تحت رحمة وشفقة دولة اجنبية لا بد من تقديم مساعدتها لهم وهذا هو اس الخطر وموضع النضال العربي الذي يصنبو الى حرية تامة ورفع كل سيطرة اجنبية بل هو الغاية الاخيرة التي نشدها وعد بلفور الذي اراد ان يجعل منكم الوسيط لحفظ مصالح بريطانيا هناك قال : نحن اليهود نعلم ذلك ولذا فنحن لا نرغب في تأسيس بلد مستقل في

(وكلمة فلسطين لم يأت ذكرها في خطابه بل كان دائماً يقول ارض اسرائيل) بل حتى في دمج فلسطين في الوحدة العربية . قلت : ان هذا اولاً يخالف ما جاء في خطابك ومن جهة اخرى فانك هاجمت مؤسسة الدول العربية في خطابك واعتضت على منح شرق الاردن استقلالها ، فكيف تفسر لي ذلك ؟ قال : كل ما اردته هو ان أبين كيف يعامل الانجليز اليهود وكيف يعاملون العرب .

قلت : ان هذا الجواب لا يرضيني والا فاذنا تعني بان ارض اسرائيل لا تقل مساحة عن سويسرا والاراضي المنخفضة والح .؟ قال : قد اكون مخطئاً ولذلك فسأراجع الخرائط (عجيب ١١١) فضحكك ثم قلت : لماذا لا يروكك حصول شرق الاردن على استقلاله ؟ قال : هذا ليس رأي بل هو رأي روسيا (١٩) نفسها ، اني استنكرت ذلك في جريدة «الوقت» الالمانية . قلت ويحك يا هذا : ان روسيا لتميل الى منح كل بلد استقلاله . انها الصهيونية

الامريكية وحدها هي التي استنكرت ذلك فاعلمها تطمح لا في شرق الاردن لحسب بل في مصر . ثم سألته : هل تصر بعد كل هذا على اغراء اليهود للهجرة الى فلسطين ؟ قال ان هذا الامر لا بد منه لانتنا نريد ان تكون لنا ارض نشي . فيها عمرانا يهوديا ومدنية يهودية صرفة وهذا ما لا نستطيعه في امريكا واوروبا لانتنا نعمل هناك لغيرنا قلت : انك تناقض بهذا ما قلته قبل الان من انكم لا ترغبون في انشاء دولة يهودية كما انك تعترف بان ادعاءات اليهود ومن ورائهم انجلترا وامريكا باضطهاد اليهود في اوربا ما هو الا بهتان لا صحة له تريدون من ورائه تأسيس دولة يهودية لكم ويريد الآخرون بواسطتكم الوصول الى رغبات سياسية بعيدة وكل ذلك على حسابنا . وهنا ادركني الوقت اذ فكرت بعلمي في عيادتي .

فتركتته بعد ان تبادلنا العنوان على ان نلتقي مراسلة . والى اللقاء في الرسالة التالية : «صباحي شراب»

اطلبوا دائماً أجود مصنوعات معمل الكازوز المملوكي بالقدس

عصير البرتقال المركز	أخر	سيمندر
عصير التوت	المشروبات	عصير البرتقال المركز
ماء الصودا	تلفون	عصير الجريب
جنجر ايل	٤١٧٧	فروت المركز
جنجر بير		النعنع
		ليمون



الحياة الاجتماعية والاقتصادية

في القرى العربية

ان الوضع الاقتصادي الذي يعيش فيه فلاحو هذا البلد الطيب وما يتبعه من علاقات اجتماعية لنى اشد الحاجة الى بحث علمي صحيح . ولم يالف الناس من كتابنا غير تدبير الكلم وآهات تنبعث للدلالة على ما يقاسيه فلاحنا من الوان الشقاء . وللقرية العربية على ابنائها وقد تغذوا بنبتها الطيب ونهلوا ماءها النмир واجب اقل ما فيه ان يدرسوا احوال الحياة فيها . والدرس العلمي لـاحوال القرى الاقتصادية والاجتماعية ضروري لتفهم وضعها الصحيح وانتهاج السبيل القويم في الاخذ بيد سكانها .

وللبحث العلمي ناحيتان : ناحية عامة تتعلق بالمجموع واخرى خاصة يختار فيها الباحث قسماً من موضوعه يتعمق في دراسته . ويراعى في ذلك القسم الخاص ان يكون اقرب ما يمكن لتمثيل العام . وقد قام القسم العربي في دائرة الاحصاء خلال عامي ١٩٤٤ و ١٩٤٥ بدراسة دقيقة لخمس من القرى العربية تعتبر نموذجاً لقرى فلسطين العربية . وكانت هذه اول محاولة جريئة في بحث هذا الموضوع الحيوي العام . وشملت الدراسة كل ما يمكن بحثه في الناحيتين الاقتصادية والاجتماعية لسكان تلك القرى . وقد وضع السيد سامي وفا الدجاني بعد ان قام بتلك المهمة تقريره الشامل عنها . ويشمى التقرير بما حوى من تفاصيل ، نهج فيها السيد

سامي نهجاً علمياً صحيحاً يستحق عظيم الثناء . وارى لزماً علي ان انقل الى قراء مجلتنا السكرام خلاصة للتقرير مع اضافات يمكنني منها ما لدي من معلومات عن ريفنا العربي . وسأوالي نشر ذلك في سلسلة الاعداد القادمة من المجلة . وابتدي بهذا القسم في عدد مجلة الغد بمجلة الثقافة الحرة والقومية الواعية الذي تستهل به عامها الجديد من عمرها المديد بعون الله . يسكن في فلسطين ما ينوف على ١,٨٠٠,٠٠٠ من السكان بينهم حوالي ٦٠٠,٠٠٠ من اليهود ، ومثلاً هذا العدد من العرب . اما المجتمع اليهودي فقد تركز في المدن وعاش على التجارة والصناعة ، ولا يعيش في القرى الزراعية منه الا اقل من الربع من سكانه . وهذا القسم الزراعي على ضآلته ينال من اهتمام المنظمات اليهودية في البلاد وخارجها عظيم العناية . وقد كتبت عنه تقارير ودراسات علمية لا تدع مزيداً للبحث .

اما القسم العربي من السكان فقد توزع ثلثه او حوالي ٤٠٠,٠٠٠ من سكانه في ١٩ مدينة عربية واربع مدن يختلط فيها العرب واليهود . والباقي وهم حوالي ٧٠٠,٠٠٠ منتشرون في ٩٩٦ قرية او وحدة زراعية . يضاف الى ذلك حوالي ٩٠,٠٠٠ من البدو يكونون ٩٣ عشيرة تقطن في منطقة بئر السبع التي تساوي نصف مساحة فلسطين ويسكن معظم اراضيها غير صالح

للزراعة .

وتبلغ مساحة فلسطين ٢٦,٣٣٢,٠٥٠ دونمات . وتوزع اراضي فلسطين بالشكل الآتي . تشمل الطرق والوديان والبحيرات والانهر ما مساحته ١٣٥,٩٠٣ دونمات تمتلكها الحكومة . ويملك العرب من مجموع الاراضي في فلسطين ٢٤,٦٧٠,٤٥٥ دونماً ومن ارضها القابلة للزراعة : ٧٧٤٤,٦٥٠ دونماً بينما يملك اليهود منها ١,٥١٤,٢٤٧ دونماً بينما ١,٢١٥,٧٢٤ دونماً قابلة للزراعة وواقعة في السهل الفلسطيني ومن اخصب اراضي البلاد : والزراعة في فلسطين هي الحبوب والخضيات والموز والفواكه الاخرى . وباستثناء الاراضي التي يقوم عليها البناء وهي ٣٦,٨٥١ دونماً للعرب ، ٤٢,٣٣٠ دونماً لليهود فان الاراضي الزراعية تقسم الى الانواع التالية : تشغل زراعة الخضيات عند العرب ما مساحته ١٤٥,٥٧٢ دونماً وعند اليهود ما مساحته ١٤١,١٨٨ دونماً . اما الموز فللعرب منه ٢,٣٠٠ دونماً . ولليهود ١,٤٣٠ دونماً . واما الاشجار الاخرى المثمرة فللعرب ١٠,٢٩,٧٨٨ دونماً ولليهود منها ٩٥,٥١٤ دونماً . وبقية الاراضي الزراعية في البلاد تستعمل في زراعة الحبوب . ويملك العرب منها ٦,٤٠٣,٤٧٧ دونماً ويملك اليهود ٨٦٥,١٥١ دونماً .

هذه هي الصورة العامة للملكية

للملكية الاراضي وانواعها بالنسبة للشعبين القاطنين في فلسطين . ويتضح منها ان الزراعة مورد رزق اساسي للشعب العربي في فلسطين . كما ان القرى العربية تكون بسكانها ٦٧ ٪ من سكان البلاد من العرب واكثر من ٤٤ ٪ من مجموع سكان البلاد قاطبة . ولا يمكن ان تتناسى الحقيقة الراهنة وهي تملك اليهود لقسم وافر من اراضي البلاد ولعله اخصب اجزائها ويظهر هذا من تساوي ييارات الحمضيات عند الفريقين تقريبا . ولكن الحمضيات وزراعتها وامتلاك اراضيها يكاد ينحصر في ايدي الطبقة البورجوازية او الطبقة الوسطى من السكان بل وفي يد كبار ملاكي الاراضي منهم . ولذلك كان القسم الكبير من السكان يعيش على انتاج الاراضي من الحبوب وهي الاغلبية من اراضي البلاد . والحكومة في فلسطين تولي الحمضيات عناية خاصة كتلك التي تقوم بها في قطن مصر وفي تمور العراق . كل هذا يوقفنا على ضرورة الاهتمام بالقسم الاكبر من فلاحي البلاد وهم زراع القمح والذرة وغيرها من الحبوب .

وقد كان التقرير الذي كتبه السيد سامي الدجاني مقصوداً على البحث في هذا القسم الهام من فلاحي البلاد . وقد اختار للبحث منطقة متوسطة في فلسطين . وشمل البحث خمسا من القرى العربية تتميز بحالتها المتوسطة بين قرى البلاد . ولا يعيش سكانها على نوع خاص من الزراعة بل حياتهم قائمة على نتاج ارضهم من الفلال وعلى ما تدره عليهم حيواناتهم او ما يجلبه لهم عملهم من رزق . والقرى المختارة ليست بالكبيرة ولا بالصغيرة وليست بالغنية ولا بالمعتمدة . كما ان في توزيع الاراضي فيها حقيقة قد لا تكون عامة في كل قرانا العربية . فلا يملك كبار الملاكين او اقطاعيو العصر البائد من اراضيها غير القليل . فهي ليست من ذلك النوع القليل من القرى الذي يملك الاقطاعيون فيها معظم القرية او كلها احيانا . ولكي لا يتناسى القاري حقيقة وجود بقية من اقطاع في اراضي فلسطين فاني اذكر ان في قرية من قرى قضاء غزة تملك عائلة واحدة من المدينة اكثر من ٩٠ ٪ من اراضي القرية ، او كما يقولون ١١ سهما من ١٢ سهماً تتألف منها ارض القرية .

ويعيش سكان القرية وهم حوالي الالف في حصتهم من الارض وفيما ينالهم من مزارعتهم لارض تلك العائلة .

وتقع هذه القرى الخمس في وسط فلسطين . فاربعة منها تتبع الرملة والخامسة من قضاء الخليل . وأرى من الواجب ان اذكر ميزات هذه القرى وخصائصها بوضوح ليتسنى للقاري فهم الوضع الصحيح فيها :

فهي : (١) بعيدة عن المدن والزراعة مصدر رزقهم الوحيد

(٢) لا تختص بزراعة نوع من الفاكهة ، ولا ري فيها ، بل تزرع الحبوب كما هي الحال في معظم القرى العربية .

(٣) متوسطة في عدد سكانها ومساحة اراضيها .

(٤) تمت فيها عملية المساحة واصبحت الارض مقسمة بين السكان لا اختلاف عليها ولا مشاع فيها .

وهذا الجدول المرفق يجب اتخاذه اساساً للدراسة التي تمت في تلك القرى :

القرية	عدد السكان	عدد العائلات	مساحة اراضيها (دونم)	النسبة المئوية لما يملكه القرويون منها	نوع اراضيها عامة
أ	٥٣٨	٩١	٧'٠١٦	٨٤ر٢	سهلية فيها قسم جبلي
ب	٦٠٠	٨٣	٨'٣٥٧	٩٦ر٠	جبلية نوعا .
ج	٧٧٠	١٣٩	٦'٠٠٥	٨٤ر٥	سهلية
د	٥٥٢	٧٤	٢'٨٣٠	٩٤ر٦	سهلية
هـ	٥٢٤	١٠٠	٦'٨٦٤	٤٧ر١	جبلية نوعا .
المجموع	٢٠٩٨٤	٤٨٧	٣١٠٠٧٢	٨٠ر١	

اما الدراسة فتشمل ما يتعلق بحالة السكان ونظامهم العائلي وحال السكن عندهم ونوع العمل وتوزيع الاراضي ونظام تاجيرها ومقدار انتاجها ، ويشمل كذلك الحيوانات و انتاجها والديون ومستوي المعيشة وغير

ذلك من تفاصيل الحياة الاقتصادية والاجتماعية مما سنورده فيما ياتي . وهناك حقيقة يجب ذكرها قبل الحديث . وهي صعوبة الحصول على المعلومات وخاصة من القرويين . ففلاحنا

العربي لا يعرف من الحكومات التي توالى عليه غير ارهاق وظلم . وتقتصر علاقته بالحكومة على الجندية في الحكم التركي وعلى جاني الضرائب او رجال

البقية على صفحة ٣٩

الشعب الكردي يكافح الصهيونية وكل حركة استعمارية

«ان من لا يؤيد نضال الغير في سبيل
اوطانهم لا يجيد النضال في سبيل وطنه،
«خالد بكداش»

بديلا .

ان الشباب الكردي الحر هو في
الطليعة لاجل تحطيم صرح الاستعمار
والاستغلال ، انه يرى موكب الشعوب
يشق طريقه السوي ويسير نحو التحرر
والغد السعيد . نعم ان الشعوب في سلوكها
طريقها القويم ستحطم انيار العبودية
وتحو الاستعمار من الوجود بحكم صلابه
كفاحها ونتيجة لعنادها وقوتها العظيمة .
واني اذا كتب هذه الكلمات القليلة
لا عبر عن شعوري العميق وايماني بكفاح
الشعوب عامة وشعوب الشرقين الادنى
والاوسط خاصة . واحمل الى هذه الامم
تحية حارة متواضعة صادقة ، وانادي
عاش نضال الشعوب .. ألا فليست — ط
الاستعمار والصهيونية .. وليحيا الشعبان
العريزان العربي والكردي .. ولتحيا
الحرية التي لا تتجزأ .

جمال الحيدري
أربيل — العراق

والادنى وخاصة الشعوب العربية .
ان اي خائن كردي (الزعيم في نظر
الاستعمار ١١) يدعي العطف على مثل هذه
الحركة الرجعية (الصهيونية) هو اعدى
اعداء الشعب ، وليعلم انه ما جور مفضوح ،
فليمذ ما يشاء وليدع الزعامة الفارغة
فالشعب لا شك نابذه ومستنكره . لقد
مضى عهد الزعامات التقليدية البائتة ،
فالشعب يريد ان يتزعمه اناس منبشون من
صميمه ، يعرفون مطالبه ومشاكله يعملون
له وليس لمصالحهم الذاتية ، يعتمدون عليه
ويستمدون منه قوتهم .

ان الشباب الكردي الواعي المتحرر
اذ يستنكر مثل هذه المزاعم والدعايات
الاستعمارية ليسجل احتجاجه الشديد على
تقرير اللجنة الصهيونية الانكسار — اميركية
ويطالب بعرض قضية فلسطين على مجلس
الامن . اننا نؤيد على طول الخط وبكل طاقتنا
كفاح الشعوب العربية ولن نرضى لفلسطين
العربية بالاستقلال والحكم الديمقراطي

منذ ربع قرن والشعب الكردي الكادح
يناضل في سبيل حريته وسعادته ، لا يثنيه
القتل والتشريد ولا السجن والارهاب .
ان الشعب الكردي ناضل ضد الدكتاتورية
السمكالية في تركيا الفاشية وضد حكومة
رضا خان المستبدة في ايران ، وكافح جنبا
الى جنب مع الشعب العربي ضد الاستعمار
والحكومات الرجعية في العراق . ان
شعبنا الذي قامى الامرين من الاستعمار
واساليبه لا يعترف مطلقاً بالصهيونية عميلة
الاستعمار . الصهيونية التي ليست الا حركة
استعمارية فاشية ترمي الى تثبيت اقدامها في
فلسطين العربية واقامة دولة فاشستية كحجر
اساس للاستيلاء على الشرقين الاوسط
والادنى سياسيا واقتصاديا . وما اعجب ما
نشرته صحيفة نيويورك بوست ، الاستعمارية
زاعمة ان الاكراد يعطفون على هذه الحركة
الرجعية (الصهيونية) ١١

ان جماهير الشعب الكردي وشبابه
المثقفين الاحرار يعملون جيدا ما هو
جوهر الصهيونية ولا تنطلي عليهم الحركات
والمؤامرات الاستعمارية مهما تسترت .
انهم يدركون تماما ويؤيدون دونما قيد
او شرط نضال الشعوب العربية في سبيل
استقلالها السياسي والاقتصادي وجلاء
الجيوش الاجنبية التام عن اقطار العرب .
اجل ان الاكراد يدركون مدى ارتباط
قضيتهم بقضايا شعوب الشرقين الاوسط

شركة الالبان العربية الحديثة

يافا



تقدم اليك في كل صباح افر منتجاتها :

حليب ، لبن ، زبدة ، جبنة ، لبننة ، قشطة

اسعار معقولة ، خدمة ممتازة

يافا — شارع يافا — تل ابيب

تتمة صور من الحياة

صورة لانسان ، هي واحدة من ملايين الصور يقذف بها بحر الحياة الزاخر بامواجه الصاخبة على رمضاء شاطئها المقفر . صورة لانسان يطارد اللقمة ويلاحقها ولكنها تستعصي عليه ولا تمسك بها بنابه . يسعى ويجاهد ليحصل على القليل القليل ، وائل من القليل ، مما ابدعت يده من خيرات بللها عرق جبينه وانبتها كد ساعده وسقاها دم الحياة الدافق من عروقه . صورة حيه تنطق بما يقاسيه الكادحون في مشارق الارض ومغاربها انقلبا اليك ايها القاريء لتشهد معي على عفونة هذا النظام . ولعلها تبعث فيك جذوة تدفعك للعمل جادا على نفض هذا الرداء الرث البالي لنبي على انقاضه مجتمعاً آخر يشع منه نور الحرية والعدالة . مجتمعاً يتعاون فيه الجميع لخير الجميع . وينال فيه كل من يعمل جزاء وفاقاً لما عمل . لا ظالم ولا مظلوم . لا سيد ولا مسود . لا مستغل ولا مستغل . ولنشيد صرحاً جديداً يحيا فيه الملايين من عينة «الشبراوي» حياة انسانية حرة شريفة .

فلا بد لهذا الليل من آخر ... وليس الصبح بعيد .

ثقتة ببني الانسان . عندها افاق السامعون من غفـوتهم وابدانهم تقشعر لهول ما سمعوا ، ونفوسهم تغلي حقداً على الظلم ، وشعورهم قضت لما اصاب رؤوسهم من دوار وتفكير . ولولا رباطة من جاش امسكت عليهم الدمع لذرّفوا الغزير منه . وكيف . وكيف لا يشاطره القوم الهم والحزن ولم لا يرثوا لحاله وهم اخوة في الشقاء لا يفصلهم غير شبر او فتر .

ولعل ما ساقه قبل قليل من حكم وامثال هو ثمرة ما قاسى من حرمان وما شهد من جور وطغيان . ولعل نفسه تجد لها العزاء في مثل تلك النكات كما يجد امثاله من ابناء النيل ومن سكان الصين تعلقة في تعاطي المخدرات . فيها يتناسون الهم ولو لساعات من يومهم يغيبون فيها عن عالم لا ينالهم منه غير الاجهاد والحرمان وغير الاسمال والاكفان .

وانفض سامر تلك الليلة واخذ القوم ينسلون الى فراشهم ليغطوا في سباتهم العميق . ولكن ذلك خلف في نفسي

عباده او يكون لهم به صلة ولو كانت صلة العبودية - حفنة تسلمت زمام السلطة واغتصبت حق العباد في الحياة وعاشت ترتع على دمائهم وترقص على اشلائهم . وقضى في غياهب السجن ايامه الممدودة . ثم خرج لا يلوي على شيء ولا يدري الى اين يسير . وسار يتخبط في المسالك والدروب حتى ساقته قدماه الى القرية من حيث لا يدري . وهناك مر عليه فيها اكثر من اسبوع . يعمل عند احد فلاحيها فينال طعامه وزهيداً من الاجر . وكذلك وحيداً يعمل عند آخر من اهل القرية وينال من عمله ما ينال ابوه .

والى هنا وقف الحديث بصاحبنا . وانهى «الشبراوي» حديثه وختم قصته بأهة عميقة ارسلها من اعماق صدره وكأنه يرفع كابوس الهم او يخفف من شدة وطأته على صدره المثلث . اضطجع على القش مسترخياً لينال بعض الراحة وليقر باله . وكأنه هوّن على نفسه ما شهدته من اهتمام الناس به وراثتهم لحاله بعد ان كاد يفقد

بنك الامت العربية المحدود

مركزه : القدس

فروعه في فلسطين : الخليل ، حيفا ، يافا ، نابلس ، غزة ، طولكرم ، عكا ، الرملة ، طبريا ، ييسان ، اللد ، صفد ، الناصرة ، جنين ، رام الله ، المجدل ، بئر السبع .

« شرق الاردن : عمان واربد .

« مصر : القاهرة والاسكندرية .

وله وكلاء في جميع الاقطار العربية وانجلترا والولايات المتحدة

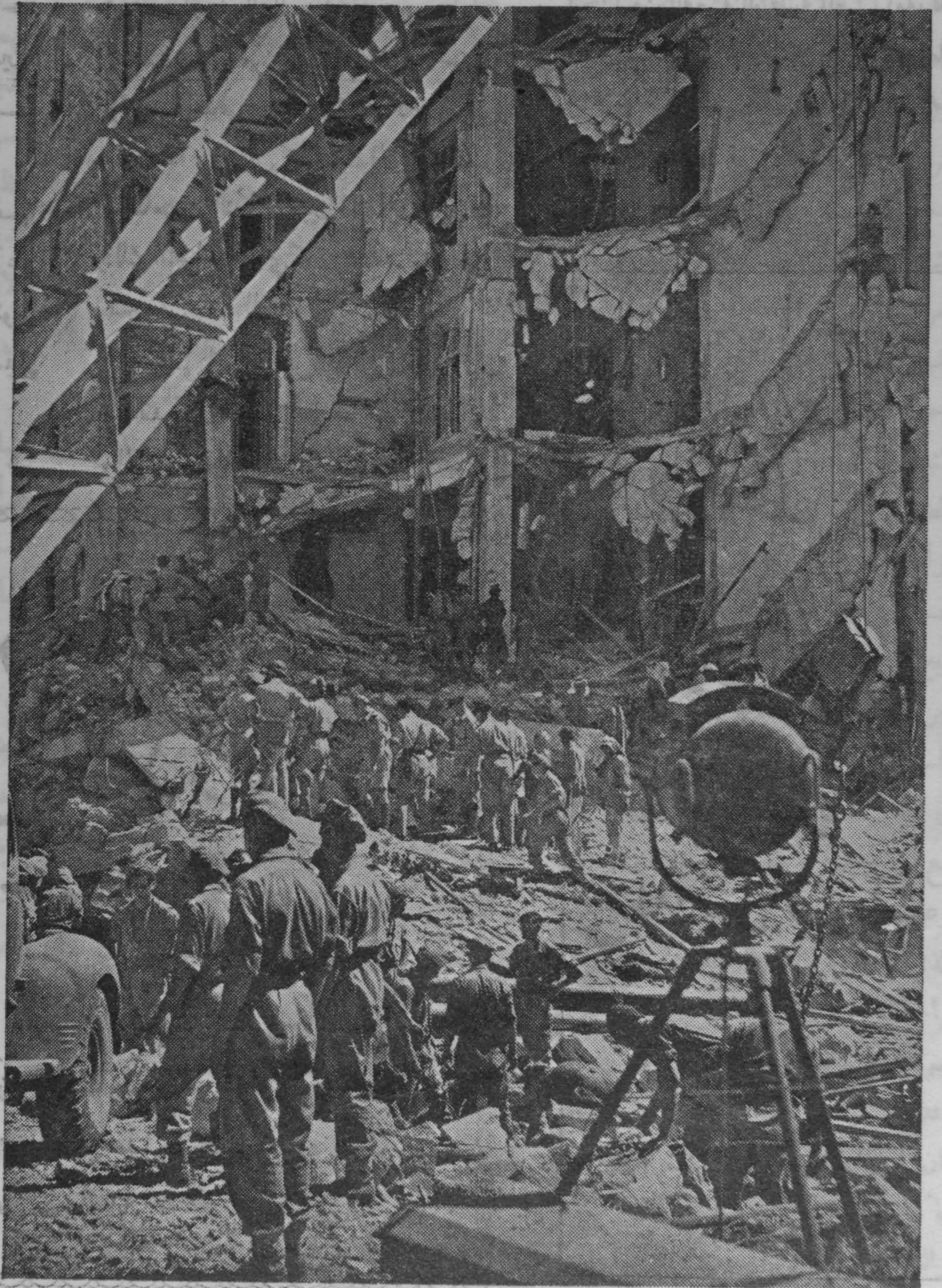
يتعاطى جميع اعمال البنوك على اختلاف انواعها

من المسؤول عن الارهاب...

وهذه الضحايا البريئة

لقد كان لحادث فندق الملك داود المفجع هزة نقمة وألم عميقين ، ولقد كانت مدينة القدس دارماتم وساحة ندب وعويل ، شهدت اربع عشرة جنازة في وقت واحد ، وعشرات اخرى في كل يوم . وكان مشهد اهل الضحايا وذويهم ، ممن انتظروا يوماً ويومين وثلاثة مشهدا اجتاز حد الحزن ودخل حدود الجنون.. وكان تساؤل الشاكين وتقليبهم للجثث المشيمة وتعرفهم على مفقوديههم واضطرابهم لفقدانهم اشياء لا يستطيع الانسان ان يصورها او يصور جزءاً ضئيلاً من حقيقتها .

فهذه زوج المرحوم منظورة
تتسأل بعد يومين قضتها في
الانتظار وتقول «لعله جائع»
وهذه جنازة المرحوم فرح
عيلة تسير فيها ثلاث اخوات وزوجة
تكن رجلهن الوحيد ، قد ألجمهن
الحزن والانتظار ثلاثة ايام وهدتهن
الفاجعة هذا ، فما يعرف الناظر اليهن
كم اصبحن يملسن من العقل. وهذه
زوج المرحوم ابراهيم بدر لم تنفض
عن يديها غبار قبر زوجها وتنتظر
لليلة السادسة جثة ولدها وتأتي ان
تقبل تعزية المعزيات بزوجها قائلة في
شبه جنون «ماذا تردن ان تقلن ؟
تردن القول : البقية في حياة ابنه ،
انه لم يعد بعد .. انه ..» ثم تقول
في قهقهة جنونية «انه عريس ..»
وغير هؤلاء من الشاكين
والثاكلات ممن يتجاوز قتلاهم مئة
وعشرين ضحية اغلقت بموتهم بيوت
كثيرة وسلم الى النظام الجائر من
نسائهم واطفالهم وعيالهم مئات
ومئات .. فمن المسؤول عن هذه
الضحايا البريئة ، ومن المسؤول عن
هذه العيال اليكبي .. التي اصبحت
تعيش بلا امل ..



تحية من

عمالنا الاحرار

بقلم حسن يحيى ابو عيشة
عضو اللجنة المركزية لمؤتمر العمال العرب

بمؤازرة مجلتنا هذه وغيرها من المجلات
الحررة الى ما وضعناه نصب اعيننا وجعلناه
هدفنا الاسمي وهو توجيه العمال من اجل
العمل على استقلال البلاد وتحريرها من
الاستعمار والصهيونية .

فنحن اذن نقدر لهذه المجلة رسالتها
التحريرية وفكرتها السامية ونشاطها الكبير
م سواء في حقل السياسة او الآداب او
الاجتماع او الاقتصاد لاننا نعتقد ان
جميع النواحي الوطنية والمسائل التي تهم
الشعب على اختلاف مشاربه ، هي جزء لا
يتجزأ من القضية الوطنية العامة ، فان
تقدم العامل هو تقدم للفلاح وتحسن حال
الفلاح هو تحسن لحال العامل وهما عماد
الشعب والوطن .

التنزيل الصيفي
الكبير
في محل :

روفل

أحدث الأزياء

لملابس السيدات

روفل

١٥ شارع الاميرة ماري
القدس

بوصني عضواً في اللجنة المركزية
لمؤتمر العمال العرب ، عضو اتحاد النقابات
العالمي ، والذي يمثل الاكثرية الساحقة
من العمال العرب المنظمين في فلسطين ،
اتوجه الى مجلة «الفد» الغراء بالتحية
العاطرة والشكر العميق .

تلك المجلة الحرة التي وقفت نفسها
على خدمة الشعب لم تن لحظة واحدة عن
مؤازرة الحركة العمالية ومساندتها وتنوير
العمال وتوجيههم توجيهاً صحيحاً في سبيل
الحصول على حقوقهم المسلوبة .
ان ما وصل اليه العمال من وعي

حقيقي ، وان تقدم الحركة العمالية بخطى
واسعة في مدة وجيزة جداً بما شوهد اثره
في رفع اجور العمال وتحديد ساعات
عملهم وحصولهم على اجازات سنوية
ومرضية مدفوعة الاجرة الى كثير من
مثل هذا ، لم يكن كل ذلك الا بفضل
التضامن والتكاتف بين المثقفين والعمال .
ذلك التضامن الذي كان عماد التحرر في
كثير من بلاد الدنيا .

على ان ما وصل اليه العمال حتى الآن
من تقدم كان مقتصر على الناحية الاقتصادية
والاجتماعية فقط ولكننا نأمل ان نصل ،

شركة قرمان ديك
وسلطي المحدودة
حيفا

ان الاقبال الذي خبرناه فيكم عن متوجاتنا
ووعيككم القومي لمؤازرة المشاريع القومية والاحداث
العظيمة التي تحق بنا جميعاً كل هذا يشجعنا لنهيب بكم
ان تضاعفوا اقبالكم على سجايرنا .

تتمتع اعوان الاستعمار في الشرق العربي

ولسنا نعلم رجلاً في مصر امتهن الدستور وخالفه وداسه اكثر من صدقي باشا ولسنا نعلم اناساً اشد الحاحاً بطلب المشول امام القضاء وتطبيق احكام الدستور عليهم اكثر من هؤلاء الاحرار الذين اودعهم صدقي باشا السجون والذي يحول دونهم ودون القضاء لئلا يظهروا امامه من المعتدي على الدستور الساجين ام المسجونين؟

واما التقاليد فشيء يجب ان لا يتحدث فيه صدقي باشا وطبقته فانها اشياء ما سبق لهم ان عرفوها ولا يمكن ان يعرفوها الا على الطريقة الانجليزية ، ولا يوجد عربي يؤمن بان تقاليد طبقة صدقي باشا هي تقاليد الشعب المصري او الشعوب العربية . ونحن في فلسطين قد عرفنا صدقي باشا وتقاليد حنين زار بلادنا منذ سنوات وحين حل ضيفاً على الوكالة اليهودية وحين كتبت له (اخبار اليوم) مقالاً يشيد بالصهيونية و (تقاليدها) واما مخالفة حرية الرأي للدين فهي تهمة من صدقي باشا للدين نفسه ، ولسنا نعلم وجه الخلاف بين الدين وبين رفع مستوى حياة الشعب بل لسنا نعرف ان الدين الاسلامي لا يدعو الى المساواة او الى حرية الرأي ولا نعرف في الدين حرفاً واحداً يدعو الى التعاون مع الاستعمار ومع الاعداء على الناس وعلى المسلمين الا دين صدقي باشا وحده الذي تفسره اعماله السياسية والمالية والخلقية واذا كان لاحد ان يدافع عن الدين فهو الشعب الذي يؤيد احراره ويناضل اعداءه . واما اثارة البغضاء بين الطبقات فان الباعث عليها صدقي باشا وطبقته وفي مائة قنا واسوان وفي ملايين الجياع والعرابة في مصر ما يبين ان هؤلاء انما

يطلبون حقوقاً تاكلها طبقة صدقي باشا والاستعمار الذي يعمل له والذي يلج في المداورة والمراوغة لابقاء جيوشه عوناً له ولطبقة على الشعب المصري فاي الطبقات التي تثير البغضاء وايها التي تخاف عقيب هذه البغضاء الظالمة ام المظلومة ؟ بل اي الطبقات التي تحكم الاخرى بالقوة وايها التي تخشى من المشول امام القضاء وامام الدستور الذي وضعته هي بنفسها ؟ واي الطبقات التي تمتهن الدستور وتحتكم بالقوة غير تلك الطبقة التي يمثلها صدقي باشا والذي حاز في يوم من ايام حكمه (السعيد) على نتيجة في الانتخابات تجاوزت (٩٧ / ١) مما لم يحظ به اي « ديمقراطي » في العالم قبل صدقي باشا

واما السبب الرئيسي الآخر وهو صلة احرار الرأي في مصر بالخارج فهو اوغل في الدجل وابعد في الصفاقة من السبب الاول ، وهو يذكرني بقول مالك ابن دينار حين مر بقوم مجتمعين فسأل عن الخبر ف قيل له : الوالي يقطع يد سارق فتهد وقال : يا لله سارق العلانية يقطع يد سارق السر .

صدقي باشا رئيس الشركات الاجنبية والعامل على تاليف مجلس دفاع مشترك مع الاجانب والمرتبط ارتباطاً وثيقاً بهم بان لحرار الفكر صلة بالخارج ويطلب هؤلاء الاحرار محاكمتهم على هذه التهمة لاعتقادهم بانهم براء مما ينعس فيه صدقي باشا الى اذنيه . ولان طبيعة حركتهم تعتمد على الشعب لان العون بالاجني لا يكون الا على الشعوب مما يدركه صدقي حق الادراك

ان الحركات الشعبية تقوم على الشعب ، ولا يستعين على شعبه الا خائن

له ، ولا يخون احد شعبه الا نبذه الشعب واحتقره ، وهو شيء يعرفه صدقي باشا حق المعرفة

ان احرار مصر لا ينافسون صدقي باشا في (الصلة) مع الاستعمار البريطاني او الاميركي ، فهم قادة الحملة للجلاء وقادتها ضد المراوغين في قضية الجلاء . واذا كانت هذه (الصلة) المزعومة مع الخارج هي صلة مع الاتحاد السوفياتي فهل تكون بريطانيا من (الداخل) وهل الصلة معها (داخلية) ؟ وليس لنا ان نتعب انفسنا في التدليل على سخافة هذه التهمة لان وزير الاتحاد السوفياتي كذبها ولكن لان طبيعة الحركة الشعبية نفسها تكذبها وتدحضها ولان طبيعة النظام الاشتراكي الصحيح لا تعرف خديعة الشعوب لاستغلالها واستعمارها ، ولان المواطن الشريف لا يعمل لشخصه على حساب شعبه .

ان احرار مصر يتحدثون صدقي باشا لمحاكمتهم بمعد ان قام (بحملته) الواسعة ، ليعلم الشعب المصري اصحاب الصلة بالخارج وهو ما يخشاه صدقي باشا وما يتجنبه باللجوء الى الانظمة الادارية ان احرار مصر يريدون القضاء ليعودوا الى استئناف نضالهم مع الشعب ضده وضد اسياده وحلفائه وهو ما يخشاه صدقي باشا ويتجنبه . ان احرار مصر يريدون القضاء ليستأنفوا العمل في مجتمعهم وضمن تقاليدهم ودستورهم ودينهم وهو ما يخشاه صدقي باشا ويتجنبه

ان الشعوب العربية في شتى اقطارها لا ترى في الانحجار وراء السياسة الاستعمارية الا سيراً نحو الهاوية وتقهرراً لقضاياها ، ولا ترى في الذين يعملون لهذه السياسة الا خونة ما جورين يتساقطون تساقط الذباب على مصالحهم الخاصة

تتمت كلمته العدد

جاءت لجنة التحقيق المشتركة ان الجامعة تريد ذلك وانه لا بد لنا من تلبية ارادتها وسمعنا منهم ان الجامعة ارادت المفاوضة ولا بد من ذلك ما دامت قد ارادت وسمعنا منهم ان الجامعة لا تريد عرض القضية على مجلس الامن الا بعد فشل المفاوضات ولا بد لنا من اطاعتها.

اما اليوم وقد ظهر ما ظهر من لجنة التحقيق وقد ظهر ما ظهر من اسس المفاوضات وقد ظهر ما ظهر من مبالغ احترام الاستعمار (لاستشارتنا) في الهجرة... اما اليوم وقد عرفنا ملابسات اللجنة والمفاوضات والهجرة وعرفنا ان الشعوب والكثيرين ممن يعملون في الجامعة لم يكن رايهم الاتصال باللجنة ولا المفاوضات ولا تاجيل عرض القضية وعرفنا في الوقت نفسه الفشة الوضولية وملغ خدعها وانخداعها... اما اليوم فعلى ان نأخذ من قضية الجلاء عن سوريا ولبنان وعرضها لها على مجلس الامن دون استشارة الوصولين سابقة واسوة حسنة وعلينا ان نرى من (المفاوضات) في الجلاء عن مصر وتلاعب الوصولين درساً شديداً للوضوح والالم ان لم يتداركها العاملون المخلصون وان لم تكن الكلمة الاولى والعليا لاصحابها فليس من هو في الظل كمن هو

وليسوا من الشعب مهما تبجحوا بالدفاع عن الدساتير او التقاليد او الاديان وترى في دعايرهم الكاذبة التي تقطع زبداً على افواههم ما يناقض سير الشعوب العملي في سبيل حرياتهم وتقاليدها واديانها وتراثها فالشعوب عملية الفهم والعمل، لا تؤمن بالاقتوال المزورة وان خدعت فالى مدة قصيرة والويل لخونة الشعوب

(مخلص عمرو)

في الحر. ان على قادتنا وزعمائنا ان يدركوا يقيناً ان لا أمل في الاستعمار وان يقيموا سياستنا على اساس خصوصيته المطلقة وان يدعوا الى مؤتمر شعبي كبير يبحثون فيه عرض القضية على مجلس الامن ويضعون من الخطة السياسية الحكيمه ثم يطلبون بعدها من الجامعة ان تكون ظهيراً ومعيناً لنا في ذلك الميدان فهذه هي المعركة الحالية وهذا هو شعار النضال الصحيح الآن.

وان على هيئتنا العليا ان تعلم يقيناً انها ليست (لجنة تنفيذية) لما يقرره لنا غيرنا تحت ظروف خاصة وانما هي لجنة قيادة عليها تنفيذ رغائب الشعب وابلاغها

لمن يريد ان يكون عوناً لنا على تنفيذها ان الشعوب العربية التي نالها ما نالها في سبيل فلسطين على يد الاستعمار او صنائعه تنتظر من الشعب الفلسطيني ومن قياداته الخطة والتوجيه فعلياً نحن ان نبدأ وعلى اخواننا ان يساعدوا علينا ان نحزم وان لا نتردد علينا ان نوضح ولا نجمجم علينا ان نسير الى مجلس الامن والى هيئة الامم حيث يبحث في تقرير المصير لا في رضا الاستعمار عن تخفيف (التقرير) علينا ان نخرج قضيتنا من النطاق الاستعماري حيث لا نخسر شيئاً الا هذا النطاق والمتعلقين به من محترفي السياسة وطفليها والمرتزة منها.

شركة الاتحاد العربي للسجائر والدخان المحدودة حيفا

هذه الشركة الوطنية التي بدأت عملها سنة ١٩٣٩ قد زادت راس مالها من ٣٠٠٠ الى ١٣٠.٠٠٠ جنيهه هذا التقدم الباهر دليل الثقة التي اولاهها اياها الشعب الكريم. وهي ستقيم بناء فخماً كبيراً يتناسب وجودة انتاجها وكثرة عمالها العرب.

صابون السبعين

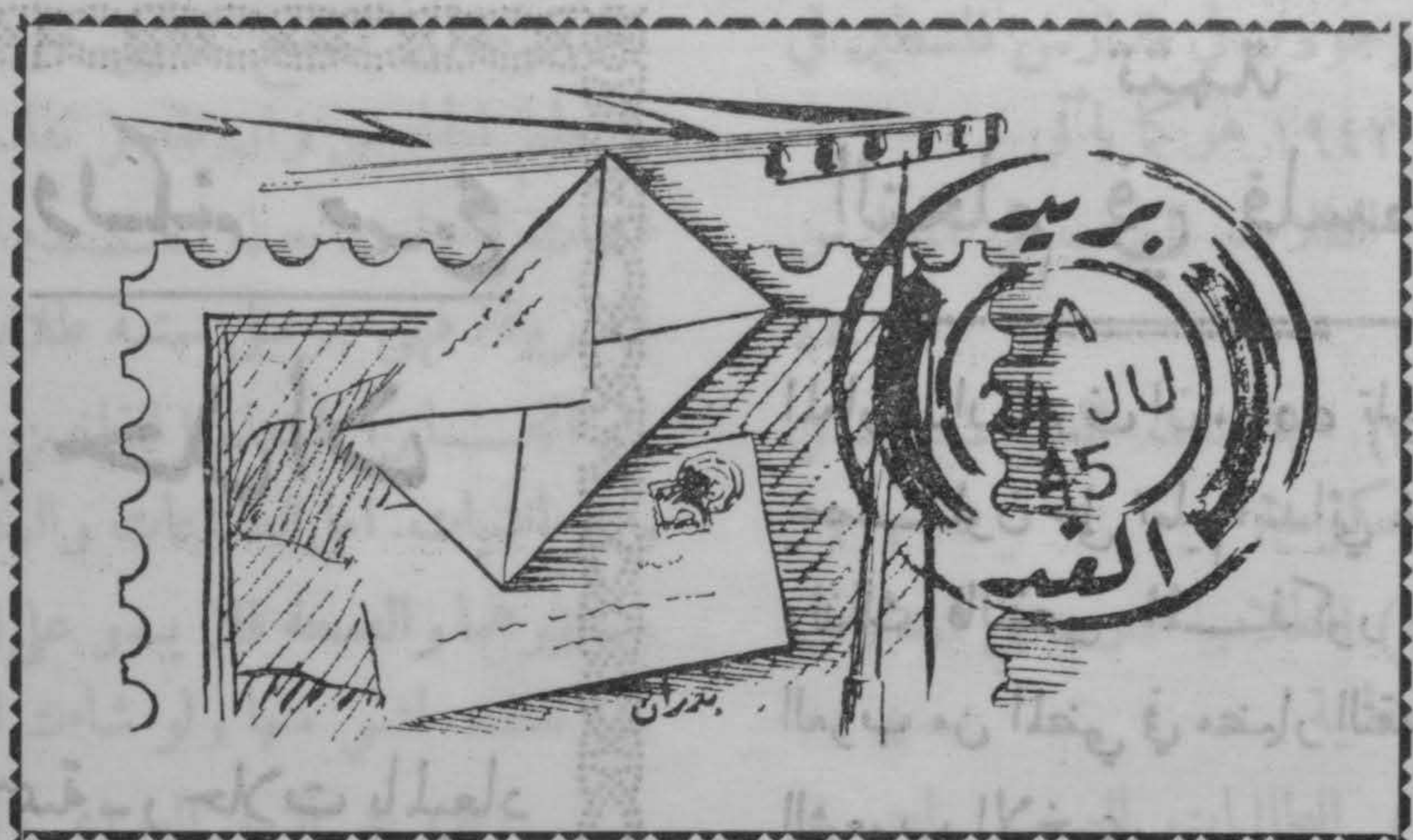
انخر صابون نابلسي ممتاز

مصنوع من انخر انواع زيت الزيتون المستخرج في معاصر شركة تحسين الزيوت والزراعة والتجارة يمثلون المحدودة

انتاج شركة

محمد علي الخياط واخوانه - نابلس تلفون ٦٣ ص. ب. ٦٠

وارغمهم على الطاعة ، فاعيد من نجا من المعركة الى وطنهم لحماية الراين من غارات الجرمان .



ونال هلفيتيا ، عقب ذلك الكثير من تدخل الرومان ، غير ان هؤلاء كانوا يعاملون الهلفيتيون بمزيد الاحترام . وفي سنة ٦٩ ميلادية ، اثر موت «جالبا» ، شق الهلفيتيون عصا الطاعة ، فهدمت بلادهم ، وما انقذهم من الفناء المحتوم ، سوى ترجم «كاشيوس البليغ» ، احد قادتهم .

ثم بدأ الهلفيتيون ينصهرون في بوتقة الثقافة اليونانية وبلغوا اوج ازدهارهم في عهد «فسباستيان» . الى ان طبق البرابرة عليهم اخيراً واكتسحوا بلادهم حوالي سنة ٣٦٥ ميلادية .

تلك هي صورة صراع هلفيتيا من اجل حريتها ، ولقد كان مما اوحى هذه الصورة كلمة لفولتير بعنوان هلفيتيا ، تروي في سطورها الممدودة قصة صراع الاسير من اجل حريته وتشبث الطاغية بحقوقه ، وتبرز منطق المستقبل في استبداده ومنطق المقيّد في كفاحه .

عمان : زهير المفتي

بآيات البطولة ومضاء العزيمة ، وما اثره رموز لروعة الحرية وحب الاختيار لها ، فأملهم وآلامهم حية الى الآن ، وستبقى كذلك ما بقيت على الارض ارواح معذبة تشد الحرية .

بدأ صراع الهلفيتيين مع جيرانهم الاشداء سنة ١٠٧ قبل الميلاد ، عندما اشتبكوا مع الرومان في قتال مرير دحر الرومان على اثره ، ثم غزوا بالاشتراك مع قبيلة «السمبري» ايطاليا وهزموا جيشها . ولكنهم صمموا اثر تزايد ضغط الجرمان عليهم ، بناء وطنهم غرب «الجورا» فانفقوا مع قبائل اخرى على الاجتماع عند «جنيف» في الثامن والعشرين من شهر مارت سنة ٥٨ ، والتقدم من ثم غرباً . بيد ان قيصراً دهمهم عند «براكت» ،

احييكم تحية شاب كردي لمناضل عربي جري . ان كفاحنا جزء من كفاح الشعوب ، كفاحنا هو كفاحكم وكفاحكم هو كفاحنا . فالكل يسعى لتحطيم الاستعمار ولاجل الغد السعيد .

احيي وزملائي الشباب الاكراد مجلّتكم الغراء «الغد» في كفاحها العنيد . وفقم لخدمة الانسانية ؟ عاش نضالنا ضد الاستعمار

جمال الحيدري

العراق : اربيل

رسالة «الغد» الكفاح من اجل الحرية باوسع معانيها ، وحماية الازدهان من عبث المضللين ، وواجب ذوي الايمان المساهمة في هذا الكفاح . فاليكم هذه الكلمة عليها تعين في بعض ما ننشد به .

هلفيتيا

الهلفيتيون شعب كلتي ، منشوهم بين غابة هيرسيا والراين والمين اضطروا زمن قيصر ، امبراطور الرومان ، الى النزوح غرباً ، فاستوطنوا ما عرف بعد ذلك بهلفيتيا ، وهي الجزء الغربي من سويسرا الحديثة .

وتاريخ هذا الشعب الصغير حافل

لا غنى لك عن

مكتبة الطاهر اخوان

— (يافا) —

فهي على اتم الاستعداد لتزويدك باحدث الكتب العربية والغربية وكافة الجرائد والمجلات وجميع انواع القرطاسية

مكتبة الطاهر هي مكتبتي

تتمت التعليم في فلسطين

المعارف ان تعرف ان ٥٥٠٠ تلميذ وتلميذة يحصلون على تعليم ابتدائي غير كامل . ولذلك فالنقص المذكور لن يمكن العرب من المضي في مضمار التقدم كما تفعل الشعوب الاخرى .

ولنأت الآن الى التعليم الثانوي عند العرب . ان وجود مدرستين ثانويتين كاملتين فقط عندهم خير دليل على ان التعليم الثانوي اسوأ حالا من التعليم الابتدائي ، حتى ان الامر اصبح مثيرا لسخط العرب وتذمرهم الدائم . تنذر الحكومة دائما بان النقص في الميزانية لا يساعد على تحسين الحال . وكنيجة لهذا النقص ننتخب الحكومة واحدا او اثنين من التلاميذ النجباء وتلحقهم باحدى المدرستين الثانويتين الكاملتين . ويعني هذا ان اكثرية الطلاب يتركون المدرسة في سن الرابعة عشرة ليرتموا في احضان اي عمل مع حاجتهم الماسة لا كمال تعليمهم وبالطبع يكون الآباء عاجزين عن ارسال ابنائهم الى مدارس اعلى لعدم توفر المال اللازم لديهم . وعليه يمكنك ان ترى كم يرثى لحال اولئك الطلاب بعد سنين من تركهم المدرسة .

صرح السكرتير العام في اجتماع له مع مندوبي الصحافة بتاريخ ٨ نوفمبر ١٩٤٤ ، بان خمسة آلاف طالب في القرى قد طردوا في تلك السنة لعدم وجود الفراغات اللازمة . هذا بالإضافة الى ان قرى اخرى ما كان فيها مدارس على الاطلاق . ثم استطرد قائلا لان مئة الف طالب عربي تقريبا ينتظرون افتتاح مدارس حكومية جديدة . ولقد اعلن رسميا بان عدد الطلاب

السفر مزيج بواسطة ولكن مربع

شركة سفريات حداد المحدودة

خدمات ممتازة - سيارات فخمة - اسعار رسمية - رحلات بالميعاد

يافا - شارع الملك جورج - عمارة المستقيم - تلفون ٢٧٠

حيفا - عمارة السكرمليت - تلفون ٢٠١٣

بيروت - ساحة الشهداء - تلفون ٨٨-٠٩

يافا - حيفا - بيروت - وبالعكس . (وقريبا القدس)

نخر مصنوعاتنا الوطنية هي

منسوجات ماركة الصقر الممتازة

متين	جميلة	ثابتة اللون	رخيصة السعر
------	-------	-------------	-------------

انتاج مصنع الوحدة للنسيج بيافا

(لصاحبه عبد العزيز داود)

مكتبة الغد بالقدس

المكتبة الوحيدة التي تجهزك باحدث الكتب والمجلات
التقدمية الصادرة في جميع الاقطار العربية

تتمت دراسات

الشرطة تسوقه للحاكم والسجون ظالماً او مظلوماً . ولعل ذلك هو شر محاولته تجنب اعطاء الحقيقة او قسم منها عند ذكره لها . ولولا بقية من كرم للغريب وضيافة لديهم وطول مدة البحث ما كان بالامكان انجاز المهمة بشكها الحاضر . وعلى الباحث ان يستعين باقارب واصدقاء السكان وخاصة وجهاتهم قبل البدء في دراسته . فللملاقات الشخصية اثر هام في نجاح العمل . كما روعي في اختيار وقت الدراسة ما يناسب الفلاح وكان ذلك خريف ١٩٤٤ و ربيع ١٩٤٥ . وقد استعمل في البحث ما سبق لدوائر اخرى كالمساحة والزراعة والادارة او لجان خاصة قامت ببعض اجزاء البحث المذكور .

الى هنا نقف وسنبداً في ايجاز التقرير والتعليق عليه والاضافة اليه ما وسعنا ذلك . وسنبداً بالحالة الاجتماعية او البناء الاجتماعي لسكان القرى فالى العدد القادم . (يتبع)

محمد فياض

تتمت ابن الطفيل

وكذلك تمتاز على غيرها من القصص الفلسفية الشرقية بالقرب من الحقيقة الواقعة ، وبالوصف الطبيعي والتفصيلات الدقيقة عن الحياة العملية عدا عن رشاقة الاسلوب وسهولة العبارة وحسن الترتيب . وهي بهذه المزايا ولا شك في مقدمة الآثار العربية التي تستحق الخلود في تاريخ الفكر البشري .

وترجمت قصة حي الى سائر اللغات فظهرت ترجماتها في اللاتينية والانكليزية والهولندية والالمانية والفرنسية والاسبانية والعبرية والفارسية والروسية .

الحكومة ان تسمح للقليل من الطلاب بالتعليم الجامعي وان تقصر تعليمهم على ابحاث لا تمت بصلة لتقدم الشعوب العربية . فهي ترسل مئة طلاب سنوياً الى انجلترا ليتعلموا القانون والتاريخ والرياضيات . اما الصناعات والهندسة وتديرهما والصحة فلا يبدو على الحكومة انها تلتفت لشي منها ولو شئت لفعلت .

(هـ) نشر التعليم الزراعي والصناعي بين عرب فلسطين . وتقسيم فلسطين الى مناطق تعليمية .

(و) يجب ان تعمل الحكومة بنصيحة اللجنة الملكية .

(ز) افتتاح مدارس داخلية لمنفعة طلاب القرى البعيدة .

(ح) افتتاح جامعة عربية في القدس تمسك المنخرجين الثانويين من اكمال ، تعليمهم العالي .

هذه هي النقاط الاساسية التي يركز عليها التعليم عند الشعب العربي وعليه فالشعب العربي ينتظر من الحكومة المؤازرة والمساعدة .

العرب الموجودين في مدارس فلسطين في يوليو عام ١٩٤٣ هو كما يأتي :

(أ) الطلاب العرب في المدارس الحكومية ٤٥ ٦٠٠

(ب) الطالبات العربيات في المدارس الحكومية ١٢ ٧٠٠

(ج) الطلاب العرب في المدارس الاهلية الوطنية ٢٤ ٤٠٠

(د) الطالبات العربيات في المدارس الاهلية الوطنية ١٤ ٧٠٠

فمجموع الطلاب والطالبات العرب ٩٧ ٤٠٠ والمعروف لدى الجميع ان

السكان العرب عددهم ١ ٢٥٠ ٠٠٠ تخبرنا الجريدة الرسمية الصادرة

في ٣١ مارس سنة ١٩٤٥ ان الحكومة تصرف عشرين مليوناً من الجنيهات

تخصص منها ٥٣٦ ٠٠٠ جنيهاً للمعارف . فلذلك لو عملت الحكومة برأي اللجنة

الملكية الذي يقول ان التعليم مسألة ثانوية لكان على الحكومة ان تفرغ مليوني

جنيه ونصف للتعليم ، تصور ايها القارئ ان الحكومة تصرف ٢ ٧١٢ ٨٨٢ جنيهاً

على الامن العام في السنة المذكورة . ان الارقام المستشهد بها اعلاه

تدل بالبرهان القاطع على سوء التعليم عند العرب ومصدره قلة المدارس اكاملة

اذا ما قورنت مع ما عند اليهود من تسهيلات للتعليم النافع . وعليه نورد فيما

يلي الطرق التي يجب اتباعها لترقية العرب .

(أ) بناء مدارس ابتدائية كاملة في كل قرى فلسطين .

(ب) افتتاح مدارس ابتدائية جديدة في كل المدن الكبيرة والصغيرة .

(ج) بناء وافتتاح مدارس كاملة (ان الف تلميذ تقريباً ينتظرون مثل هذه

الفرصة)

(د) يجب ان يقوم بالتعليم اشخاص يحملون شهادات تؤهلهم لذلك (اعتادت

القدس

مجلة سياسية ثقافية اجتماعية نصف شهرية تصدرها : رابطة المثقفين العرب في فلسطين

المحرر المسؤول : عبد الغني الخطيب

صاحب الامتياز : عيسى شاكر

ومدير الادارة : رئيس لجنة التحرير : مخلص عمرو

الادارة

ساحة النبي - القدس ص.ب (٢٠٢)

الاشتراكات السنوية

مل جنيه ... ١ جنيه واحد في فلسطين .

٤٠٠ ١ في الخارج .

(بحسب ٢٥٪ للطلبة والمهال)



رِسَالَةُ الْقَوْمِيَّةِ الْوَاعِيَةِ وَالْثَّقَافَةِ الْحُرَّةِ

القومية الواعية والثقافة الحرة

السنة ١

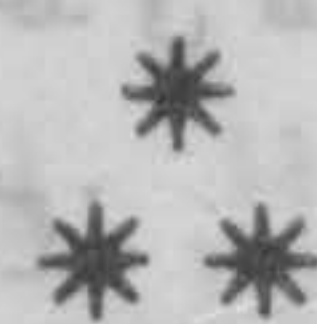
رابطة المثقفين العرب

العدد ١

هكذا صدر العدد الاول من الغد

ظهورها . واما العقبات التي واجهتها ، فاهمها الميزانية المتضعضعة العاجزة عن تهيئة لوازم المجلة من ورق غالي الثمن لا يحصل الا في السوق الاسود ، ومن ادوات الطباعة وملحقاتها وهي تكلف اثماناً باهظة في الوقت الحاضر . وبقى المسئولون عنها يتحملون المشاق في سبيل جمع الاموال ، ويتبرعون بسخاء وطيبة نفس بآخر قرش في جعبتهم ، الى ان نهضت المجلة واستطاعت المضي في طريقها آمنة مطمئنة . على اننا ، وقراؤنا الكرام يولوننا كل عطف والمجلة رازحة تحت حمل ثقل من الدين ، نأمل أن لا يضر قراء المجلة القادرين على الدفع بالتبرع بما يشاؤون من المال لمساعدة المجلة في مواصلة سيرها واطراد نموها . ونحن نأمل من المشتركين في المجلة الذين تاخروا عن دفع القسط الاول ، أن يوافقونا به مع القسط الثاني باقرب فرصة ممكنة ، ونعد ان نبدل الجهد مضاعفاً في سبيل نشر رسالة المجلة وتحقيق أهدافها .

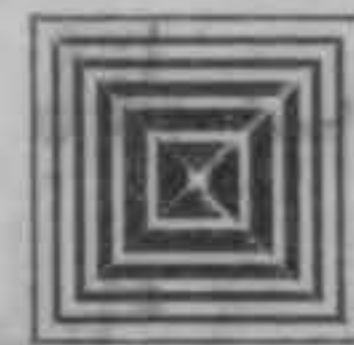
مدير المجلة



مطبعة دار الأيتام السورية - القدس

الى قراء الغد

والمشاركين فيها



الغد ، لسان رابطة المثقفين العرب في فلسطين ، ورسالة القومية الواعية والثقافة الحرة ، مجلة ذات تاريخ قاس مضطرب ، على الرغم من قصر عمره الذي لا يتعدى السنة الواحدة . فقد اجتازت الغد في هذه السنة مراحل متعددة ، وصادفت من العقبات ما يعطل اقوى الآلات عن السير . ولكنها بقيت صابرة ، وتمكنت من المرور عن تلك العقبات وسحقها تحت عجلاتنا ، واصبحت في مستهل سنتها الثانية وطيدة الدعائم راسخة الاركان ، تتمتع بعدد من القراء يزيد عن ثلاثة اضعاف عددهم عند ظهورها . واما العقبات التي واجهتها ، فاهمها الميزانية المتضعضعة العاجزة عن تهيئة لوازم المجلة من ورق غالي الثمن لا يحصل الا في السوق الاسود ، ومن ادوات الطباعة وملحقاتها وهي تكلف اثماناً باهظة في الوقت الحاضر . وبقى المسئولون عنها يتحملون المشاق في سبيل جمع الاموال ، ويتبرعون بسخاء وطيبة نفس بآخر قرش في جعبتهم ، الى ان نهضت المجلة واستطاعت المضي في طريقها آمنة مطمئنة . على اننا ، وقراؤنا الكرام يولوننا كل عطف والمجلة رازحة تحت حمل ثقل من الدين ، نأمل أن لا يضر قراء المجلة القادرين على الدفع بالتبرع بما يشاؤون من المال لمساعدة المجلة في مواصلة سيرها واطراد نموها . ونحن نأمل من المشتركين في المجلة الذين تاخروا عن دفع القسط الاول ، أن يوافقونا به مع القسط الثاني باقرب فرصة ممكنة ، ونعد ان نبدل الجهد مضاعفاً في سبيل نشر رسالة المجلة وتحقيق أهدافها .